

DEL 21 DE JUNIO AL 17 DE SEPTIEMBRE

"La voluntad de Picasso. Las cerámicas que inspiraron al artista" se podrá ver en el Museu del Disseny en el marco de la conmemoración de los 50 años de la muerte de Picasso

- Del 21 de junio al 17 de septiembre de 2023, el Museu del Disseny acogerá la exposición comisariada por Isabel Cendoya e Isabel Fernández del Moral, conservadoras del museo
- La muestra cuenta con extensa documentación y con alrededor de 70 piezas de cerámica, de las cuales 4 son préstamos y el resto pertenecen a la colección del Museu del Disseny
- Con esta exposición, el Museu del Disseny, que alberga un conjunto importante y representativo de cerámicas de Picasso, así como una rica colección de cerámica española, pone en valor sus colecciones y muestra la importancia que tuvo la cerámica española en la obra cerámica de Picasso



Cántaro Sirena. Pablo Picasso. Francia, 1957. MCB 64668.

Fotografía: Guillem Fernández-Huerta © VEGAP

Cita La Vanguardia, en su crónica del 13 de abril de 1957, que Picasso exclamó: “**¿Pero es posible que hayan hecho esto antes que yo?**”, al ver la selección de cerámicas del s. XIII al

s. XIX que se mostraban en la exposición *La ceràmique espagnole, du XIII^{ème} siècle a nos jours*, en el Palais Miramar de Cannes la primavera de ese año. Esta admiración, y el encuentro con Lluís Maria Llubilà, propiciaron la **donación de Picasso de 16 obras cerámicas a los Museos de Arte de Barcelona**. Estas cerámicas forman parte actualmente de las colecciones del Museu del Disseny de Barcelona. Picasso pone una única condición a la donación, y es que “estén expuestas, conjuntamente con una colección importante propiedad de dichos museos en el plazo de seis meses”.

Con motivo de la **Celebración Picasso 1973 - 2023**, el Museu del Disseny propone visitar esta voluntad mostrando el total de las 16 piezas donadas por Picasso en diálogo con el fondo de cerámica histórica que conserva. Asimismo, la exposición explica una historia, la de una donación a los Museos de Arte de Barcelona, que se inicia en la exposición de cerámica española que se celebra en Cannes en 1957.

Esta es una historia quizás desconocida para muchos barceloneses, una historia de la **estima de Picasso por los museos de su ciudad**, y su visión de su propia obra como continuación de la tradición cerámica española.



La exposición se distribuye en **4 ámbitos**:

1. "¿Pero es posible que hayan hecho esto antes que yo?": el relato de la muestra parte de la frase que exclamó Picasso cuando visitó la exposición que se podía ver en la ciudad de Cannes en 1957 sobre cerámica española *La Céramique Espagnole, Ileva XIII^{ème} siècle a nos jours*, según escribió el corresponsal de La Vanguardia que cubrió la noticia.

2. La céramique espagnole, du XIII^{ème} siècle a nos jours: en este ámbito se incluye una selección de obras de la colección del Museu del Disseny que participaron en la exposición de Cannes, *La céramique espagnole, du XIII^{ème} siècle a nos jours* en 1957.

3. Historia de una donación: el tercer ámbito recoge documentación relacionada con la

donación, fotografías de la exposición de las obras cerámicas de Picasso en diferentes épocas y museos e imágenes y documentos de la realización de la obra cerámica por parte de Picasso y de la exposición del 30 de julio de 1957 de la donación de Picasso a los Museos de Arte de Barcelona.

4. La voluntad de Picasso: el último apartado está dedicado a poner en diálogo el total de las 16 obras cerámicas de Picasso con una selección de piezas de cerámica antigua y tradicional española.

La exposición "La voluntad de Picasso. Las cerámicas que inspiraron al artista" está organizada por el **Museu del Disseny** con el apoyo de la **Comisión Nacional para la Conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Pablo Picasso**.

Con el apoyo de:



Con la colaboración de:



En el marco de:



Imágenes de prensa para descarga:

<https://eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/12b2f070-708c-4e4e-88d9-0650d553c839>

Contacto de Prensa Museu del Disseny / Disseny Hub Barcelona:

Andrea Cosialls
premsa.museudeldisseny@bcn.cat