

Educació Primària
Curs 2025-26



Ajuntament
de Barcelona

DHub Disseny Hub
Barcelona

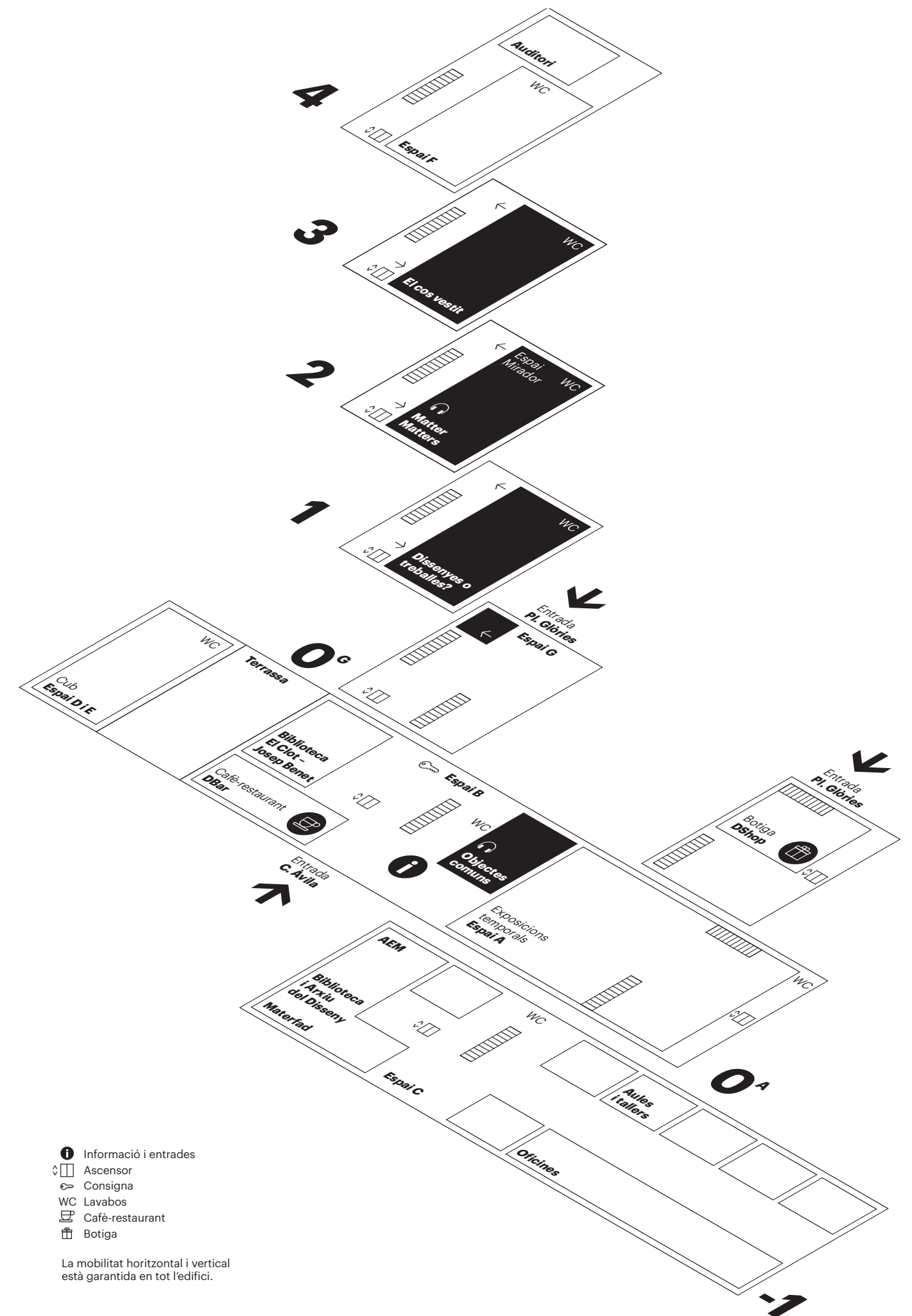
Programa d'activitats escolars

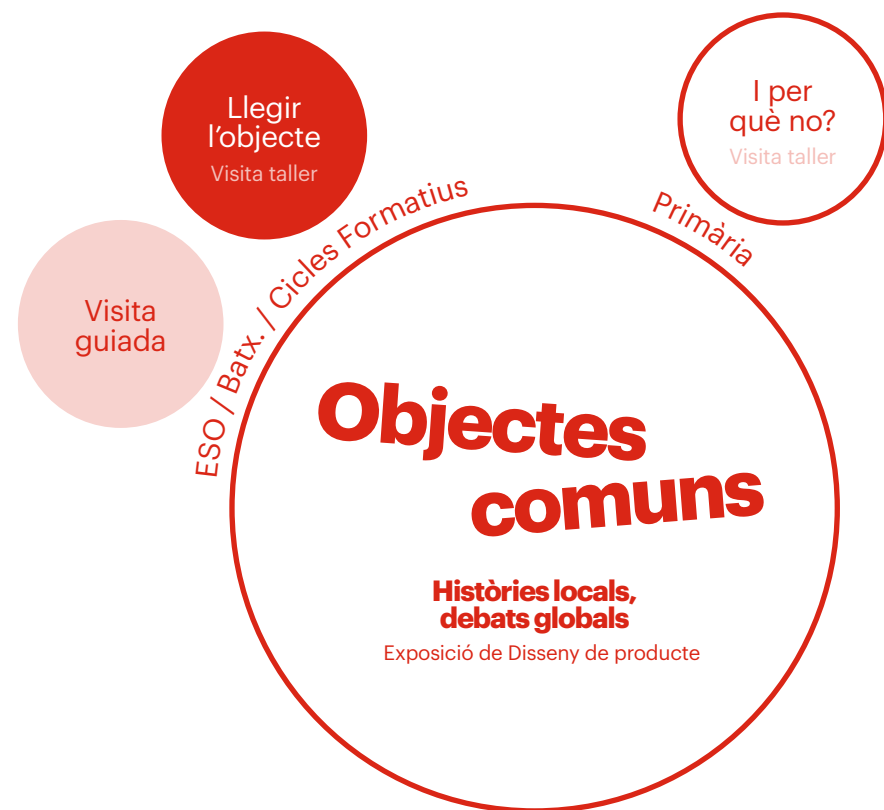
Introducció

Les col·leccions de peces històriques i els objectes de disseny contemporani són el punt de partida del programa d'activitats escolars del Museu del Disseny-Dhub, que es basa en l'aprendre fent. Són unes propostes que, de manera pràctica i vivencial, estimulen el potencial de l'alumnat per descobrir, crear i indagar. Fomenten la recerca d'informació i el pensament crític i estem atents a les relacions de gènere, la inclusió i la diversitat.

Les visites taller adreçades a l'alumnat de primària ajuden als infants a tenir noves perspectives sobre el paper dels dissenyadors i dissenyadores i el seu impacte en el món. Els reptes creatius que es plantegen, introdueixen el concepte de disseny centrat en l'usuari i animen els nens i nenes a desenvolupar idees de disseny que satisfacin necessitats reals i promouen el consum responsable.

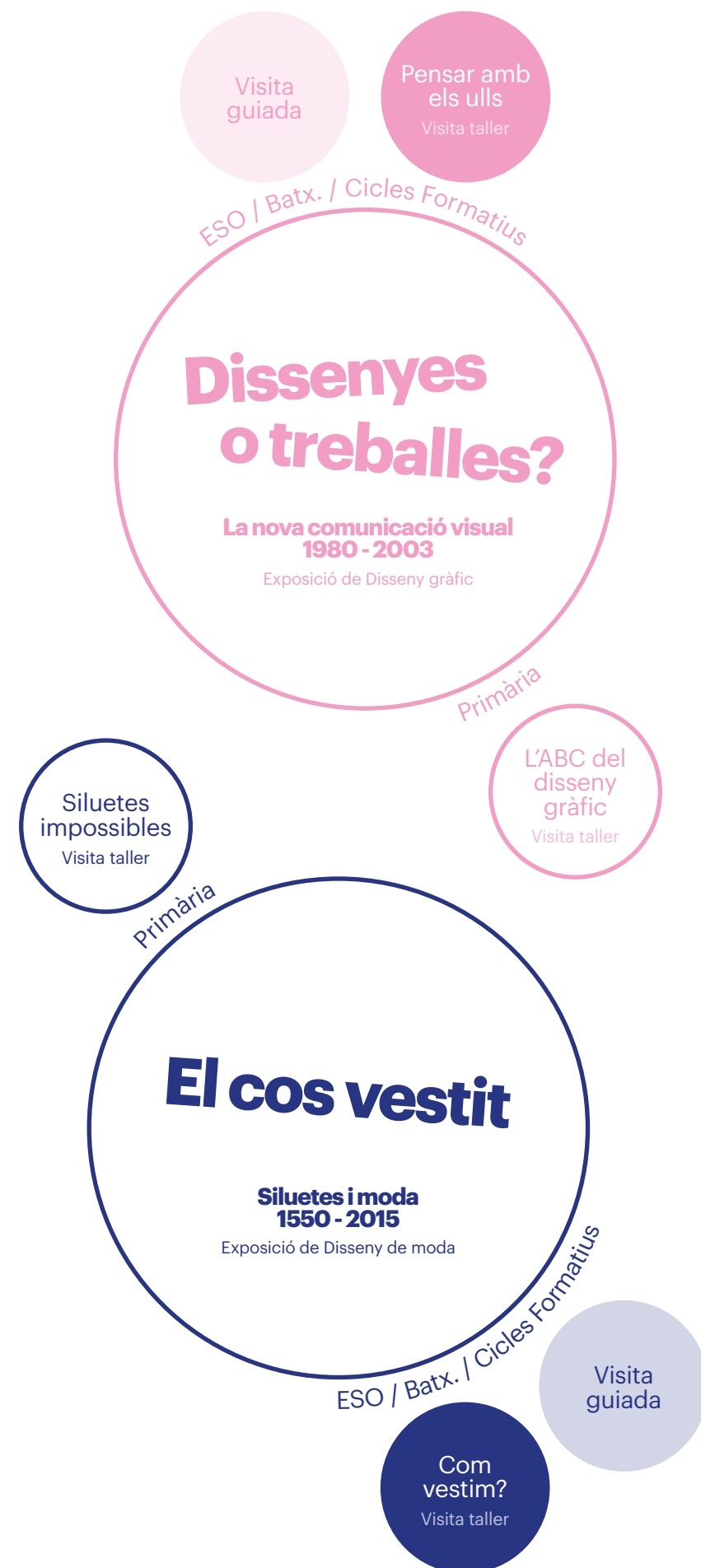
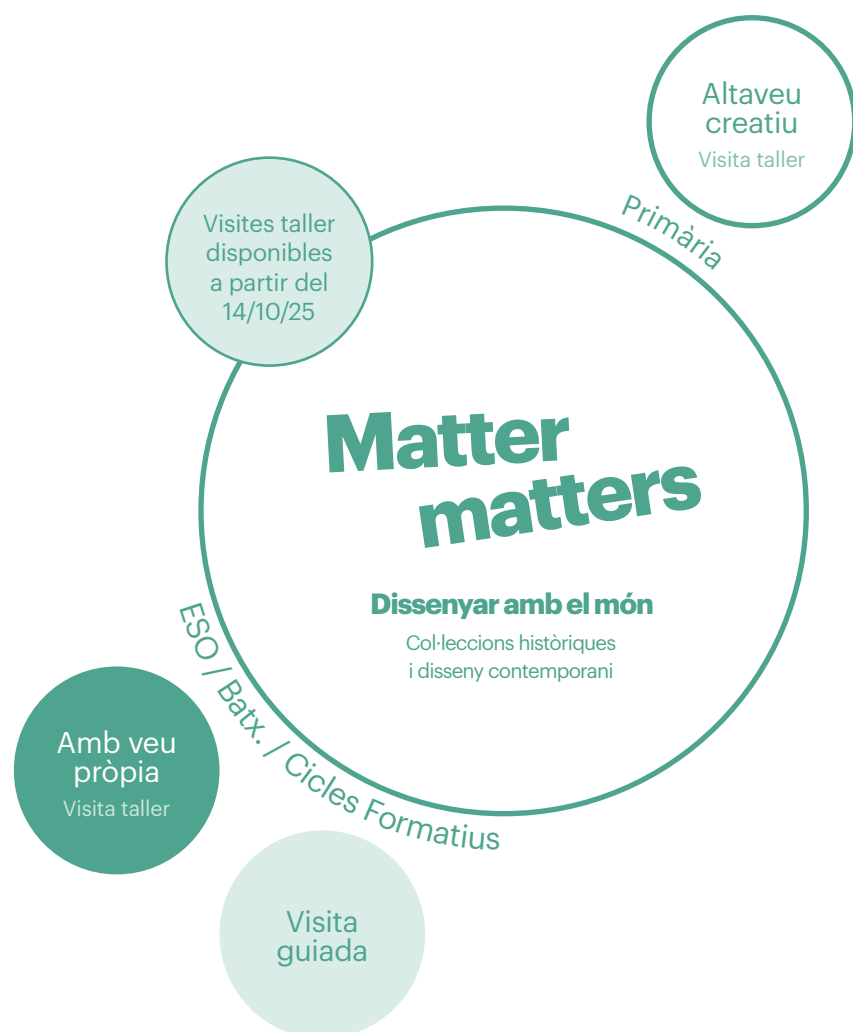
Les activitats pràctiques es basen en l'observació, l'anàlisi, el debat, la creativitat, el dibuix, la manipulació i la posada en comú dels resultats.





Programa d'activitats escolars

- Visita taller - Primària
- Visita taller - ESO / Batx. / Cicles Formatius
- Visita guiada



Primària

Visites Taller

1. I per què no?

Objectes, necessitats i fantasia

2. L'abecé del disseny gràfic

Color, tipografia i composició

3. Altaveu creatiu

Dibuixa la teva veu

4. Siluetes (im)possibles

Cinc accions que transformen el cos

Visita Taller
Objectes Comuns.
Històries locals, debats globals

Objectes, necessitats
i fantasia

! per què no?

PRIMÀRIA	
Camp d'estudi	Disseny de producte
Durada	2h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h
Preus	80€ per grup classe



En la visita a l'exposició *Objectes comuns*. *Històries locals, debats globals* veurem com els objectes han estat pensats per resoldre un problema. A més, comprovarem com en el procés de disseny dels objectes també es té en compte la millora de l'entorn, les relacions humanes i el benestar dels usuaris.



A partir d'aquesta introducció al concepte de disseny, al taller treballarem amb la metodologia del Design Thinking, que és la que fan servir els dissenyadors i que demana empatitzar amb la realitat dels usuaris, idear, prototipar i testear.

L'alumnat podrà empatitzar amb els problemes aliens, fer volar la imaginació i idear una proposta per millorar el futur en què hauran de viure.

- Competències**
- Arts plàstiques, visuals i disseny
 - Patrimoni cultural
 - Consum responsable i economia social
- Metodologies**
- Design Thinking
 - Experimentació i creativitat
 - Comunicació de propostes i conclusions

Visita Taller

Dissenyes o treballes?

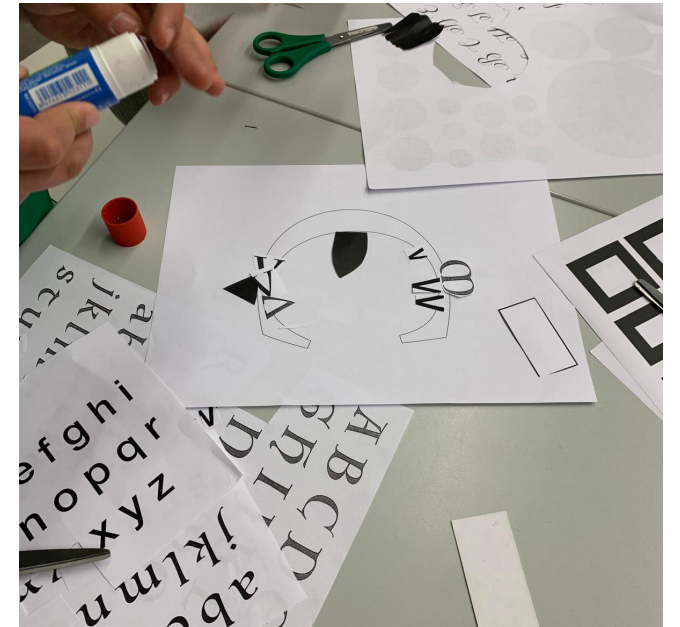
La nova comunicació visual. 1980-2003

PRIMÀRIA

Camp d'estudi	Disseny gràfic
Durada	2h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h
Preus	80€ per grup classe



La visita a l'exposició *Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980 – 2003* serà una introducció al món del disseny gràfic. A partir d'algunes peces de la col·lecció veurem la importància de la tipografia, el color i la composició i descobrirem que les lletres poden comunicar molt més del que ens imaginem.



Al taller descobrirem que amb les lletres podem crear personatges alegres, porucs, ràpids o forçuts... La creació d'aquests personatges tipogràfics ens ajudarà a explorar les potencialitats de la tipografia com a eina de comunicació.

**Color, tipografia
i composició**

L'abecé del disseny gràfic

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Patrimoni cultural
Comunicació

Metodologies

Observació
Experimentació i creativitat
Comunicació de propostes i
conclusions

Visita Taller
Matter matters
Dissenyar amb el món

Dibuixa la teva veu

Altaveu
creatiu

PRIMÀRIA	
Camp d'estudi	Col·leccions històriques d'arts decoratives, disseny de producte, moda i gràfic
Durada	2h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h
Preus	80€ per grup classe



La visita a l'exposició *Matter Matters*. *Dissenyar amb el món* ens convida a reflexionar sobre com el disseny pot ser una eina clau per crear un món millor. Per aconseguir-ho, cal dissenyar pensant en el planeta, en la nostra relació amb l'entorn, en els materials que fem servir i en els processos de fabricació d'objectes.



Durant la visita observarem diversos objectes i materials vinculats a quatre accions quotidianes: beure, descansar, vestir-nos i jugar. Després, farem un taller on els infants podran pensar i explicar com es relacionen amb aquests objectes que utilitzen cada dia i imaginar com podrien ser per crear un món més just i més sostenible. Ho faran a partir de petites històries visuals que els ajudaran a expressar idees i emocions.

Competències

Desenvolupament personal i ciutadania
L'entorn i la seva conservació
Visual i plàstica

Metodologies

Experimentació i creativitat
Pensament crític
Comunicació de propostes

Visita Taller

El cos vestit.

Siluetes i moda. 1550-2015

Cinc accions que transformen el cos

Siluetes (im)possibles

PRIMÀRIA

Camp d'estudi	Disseny de moda
Durada	2h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h
Preus	80€ per grup classe



La visita a l'exposició *El cos vestit. Siluetes i moda. 1550-2015* és el punt de partida per conèixer les cinc accions que modifiquen la silueta del nostre cos (allargar, ampliar, reduir, destapar i perfilar). A partir d'aquestes cinc accions explorarem com la silueta ha anat canviant al llarg dels períodes històrics, i com ens poden servir d'inspiració per al disseny contemporani.



Al taller, ens convertirem en dissenyadors i dissenyadores de moda per un dia i veurem el potencial creatiu del vestit. El nostre cos ens servirà per experimentar amb la manipulació de diferents materials i comprovar com es pot transformar la nostra silueta. Aquesta activitat ens permetrà explorar la creativitat més enllà de les dues dimensions.

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Consum responsable i economia social
Autonomia i iniciativa personal

Metodologies

Activitat de motivació i joc
Experimentació i creativitat
Pensament crític

Informació i reserves

	Tipologia	Títol	Durada	Horaris	Límit d'infants/grup	Preu /grup
Objectes comuns Històries locals, debats globals	Visita taller	I per què no? Objectes, necessitats i fantasia	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	25	80€
Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980-2003	Visita taller	L'abecé del disseny gràfic. Color, tipografia i composició	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	25	80€
Matter matters Dissenyar amb el món	Visita taller	Altaveu creatiu. Dibuixa la teva veu	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	25	80€
El cos vestit Siluetes i moda 1550-1800	Visita taller	Siluetes (im)possibles. Cinc accions que transformen el cos	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	25	80€

Correu
dhubreserves@eicub.net

Telèfon
932 566 801
De dilluns a divendres de 8.30h a 16h

 Les reserves s'hauran de realitzar amb un mínim de quinze dies d'antelació a la data desitjada de visita.