



ESO / Batx.

Cicles Formatius

Curs 2025-26



Ajuntament  
de Barcelona

**DHub** Disseny Hub  
Barcelona

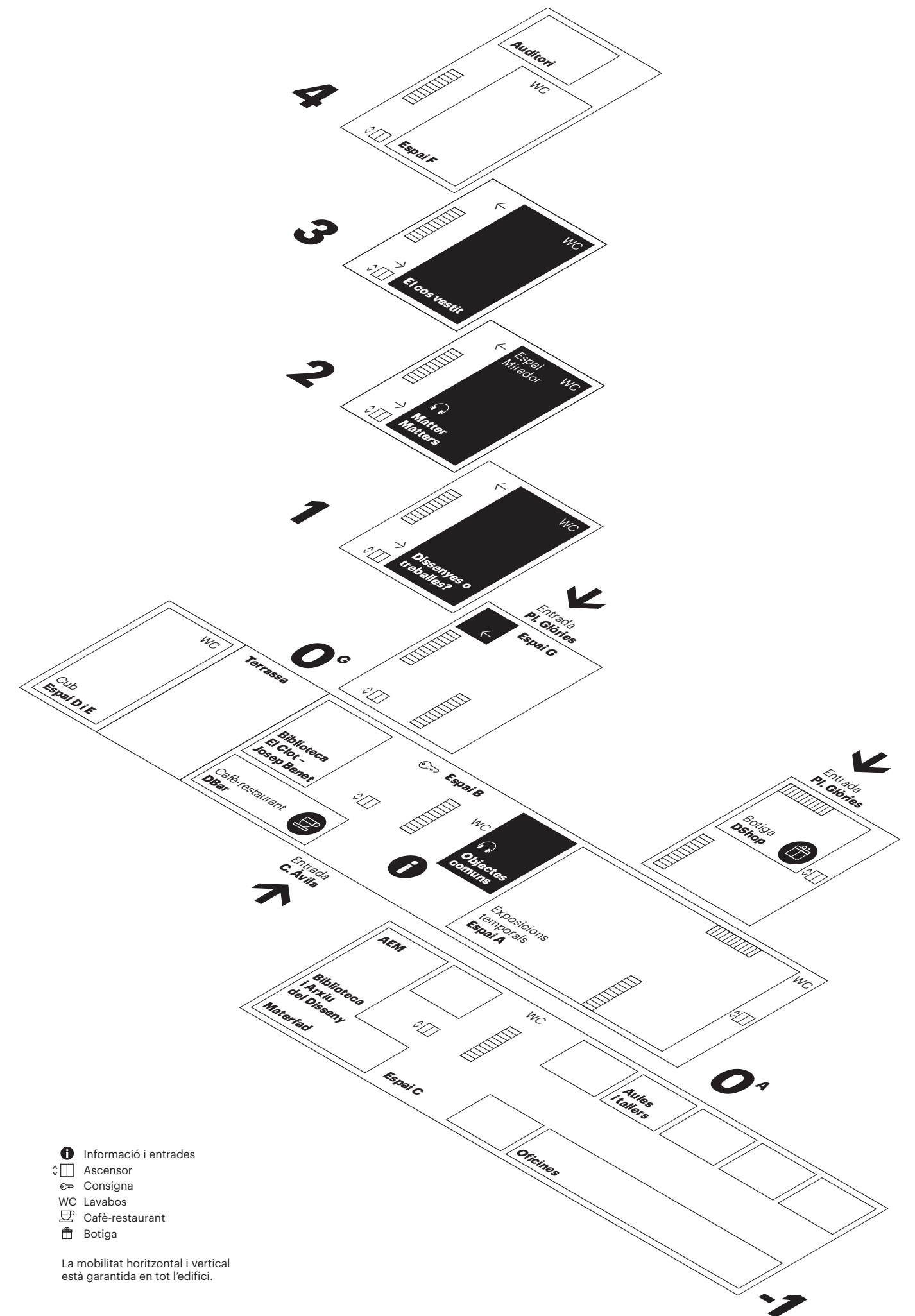
# Programa d'activitats escolars

# Introducció

Les col·leccions de peces històriques i els objectes de disseny contemporani són el punt de partida del programa d'activitats escolars del Museu del Disseny-DHUB. Les activitats que oferim giren a l'entorn de la pregunta: Què fa el disseny? Són propostes que promouen l'aprenentatge basat en la recerca d'informació i en el pensament crític, atent a les relacions de gènere, la inclusió i la diversitat i promovent el consum responsable.

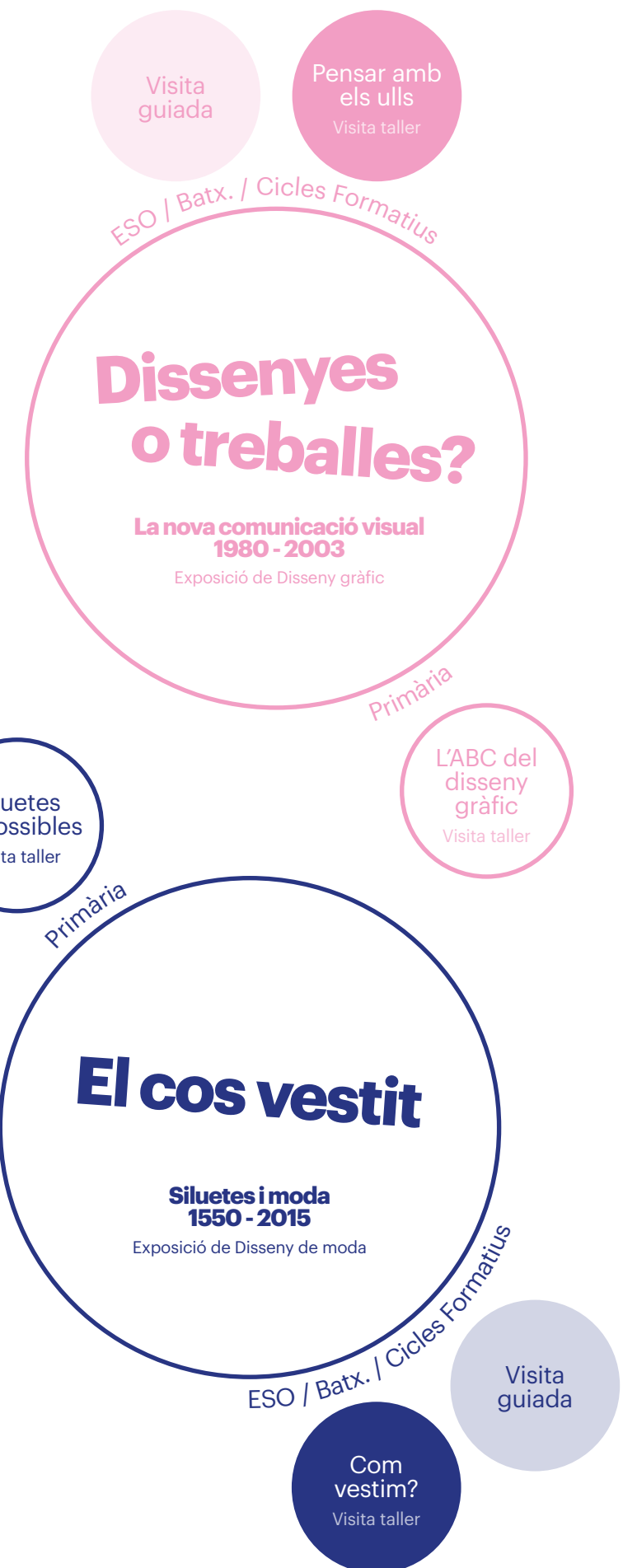
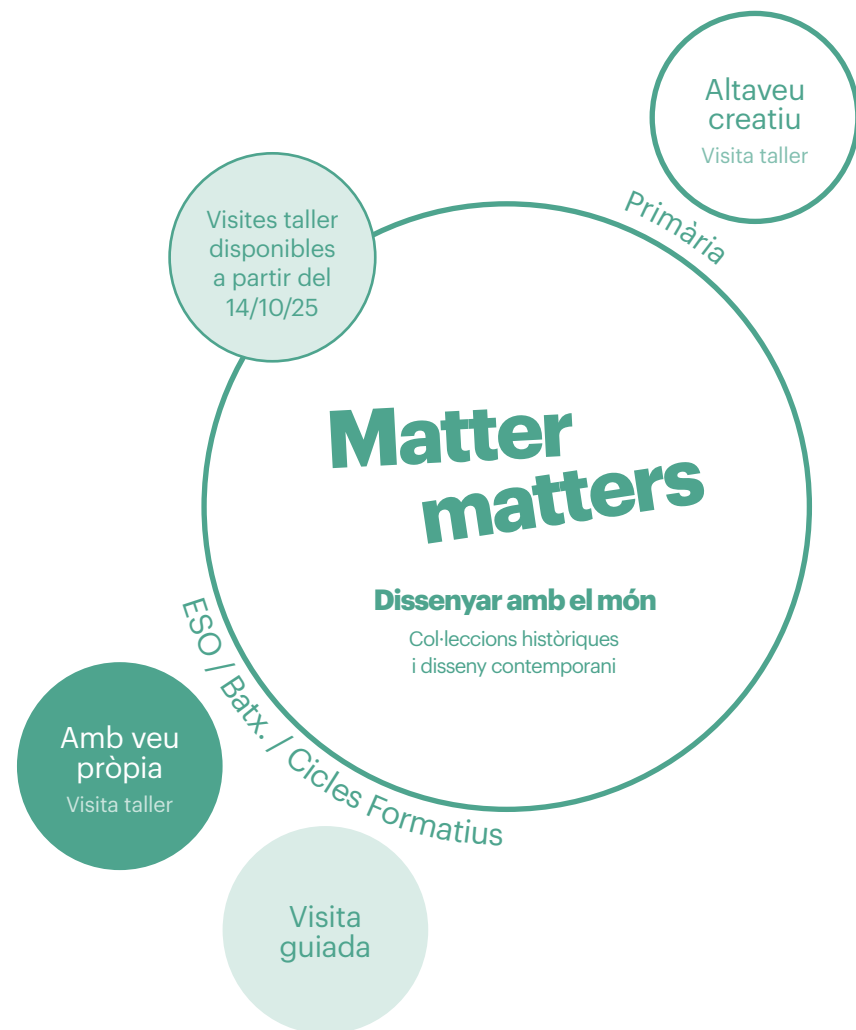
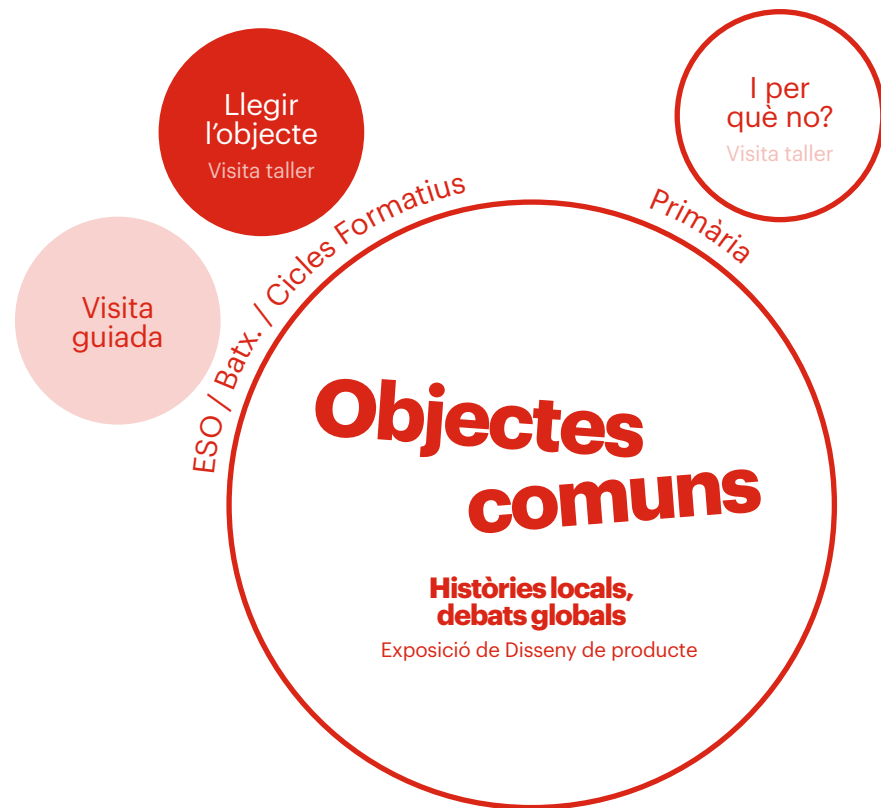
D'una banda, l'activitat a les sales d'exposició es planteja com a itinerari on es treballa a partir del diàleg, la descoberta, el joc i la reflexió crítica, per tal d'oferir experiències d'aprenentatge significatiu que connecten les temàtiques del museu amb els interessos i vivències de l'alumnat.

De l'altra, l'activitat pràctica al taller es basa en la creació i manipulació que ajuden als alumnes a explorar el procés de disseny i reflexionar sobre com esdevenir consumidors millor informats, crítics i responsables. A més, afavoreixen l'aprendre fent i l'establiment de ponts entre el patrimoni, la realitat de l'alumnat i els seus coneixements previs.



# Programa d'activitats escolars

- Visita taller - Primària
- Visita taller - ESO / Batx. / Cicles Formatius
- Visita guiada



ESO / Batxillerat / Cicles

# Visites Taller

## 1. Llegir l'objecte

Res no és perquè si

## 2. Pensar amb els ulls mirar amb el cervell

Les eines del dissenyador gràfic

## 3. Amb veu pròpia

Relats per dissenyar el demà

## 4. Com vestim el cos?

La moda com a construcció social

## Visita taller

Objectes Comuns.

Històries locals, debats globals

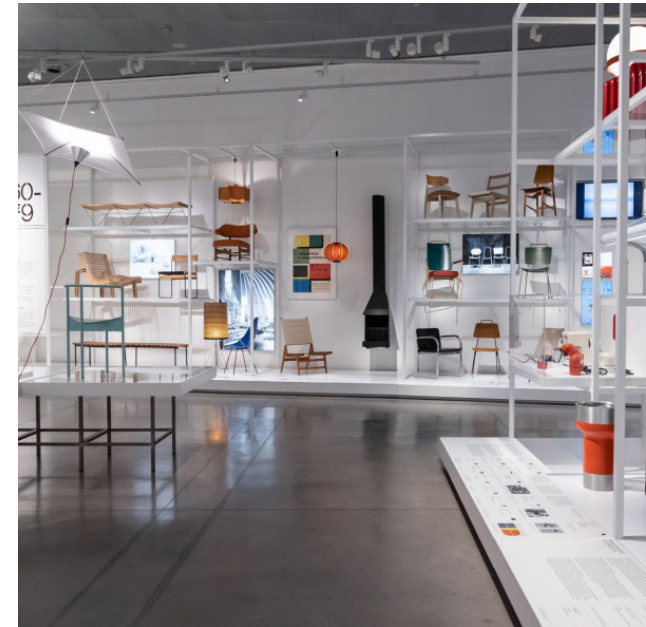
ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi Disseny de producte

Durada 2h

Horaris de dimarts a divendres,  
a les 10h i a les 12h

Preus 80€ per grup classe



La visita a l'exposició *Objectes comuns, històries locals, debats globals* ens permetrà acostar-nos i conèixer el disseny de producte del nostre context des de la dècada de 1930 fins a l'actualitat.

L'objectiu de la visita és "llegir" algunes de les peces de l'exposició posant especial èmfasi en quines són les característiques que ha de complir un "bon disseny" de producte perquè si som capaços d'identificar-les, podrem ser consumidors més responsables.



Al taller els alumnes analitzaran algunes de les peces de l'exposició mitjançant l'observació i l'experimentació. Després exposaran i compartiran la seva anàlisi amb la resta del grup classe.

**Res no és perquè sí**

**Llegir  
l'objecte**

### Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny

Patrimoni cultural

Consum responsable i economia social

### Metodologia

Observació estructurada

Investigació participativa

Comunicació d'anàlisi i conclusions

## Visita taller

Dissenyes o treballes?

La nova comunicació visual. 1980-2003

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi

Disseny gràfic

Durada

2h

Horaris

de dimarts a divendres,  
a les 10 i a les 12h

Preus

80€ per grup classe



Les eines del  
dissenyador gràfic

Pensar amb  
els ulls  
mirar amb  
el cervell

La visita a l'exposició *Dissenyes o treballes?*  
*La nova comunicació visual. 1980-2003*  
és el punt de partida per fixar-nos en la  
importància de les imatges que ens envolten.  
A partir de l'anàlisi d'algunes de les obres  
de l'exposició coneixerem els principis  
bàsics del disseny gràfic: tipografia, color i  
composició, posant especial èmfasi en peces  
de referència de temàtica social.

Al taller, simulant els encàrrecs que reben  
els professionals del món del disseny,  
treballarem els conceptes que hem après  
a l'exposició i els posarem en pràctica per  
desenvolupar una proposta de cartell.  
Aquesta activitat permet explorar la  
importància de la comunicació visual  
avui i com aquesta pot ser una eina de  
transformació i conscienciació social.

### Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny  
Solidaritat, drets humans  
Comunicativa visual

### Metodologia

Creativitat  
Design Thinking  
Comunicació d'anàlisi i  
conclusions

Visita taller  
Matter matters  
Dissenyar amb el món

Relats per dissenyar  
el demà

Amb veu  
pròpia

| ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS |                                                                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Camp d'estudi                        | Col·leccions històriques d'arts decoratives, disseny de producte, moda i gràfic |
| Durada                               | 2h                                                                              |
| Horaris                              | de dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h                                   |
| Preus                                | 80€ per grup classe                                                             |



La visita a l'exposició *Matter Matters*. *Dissenyar amb el món* ens convida a reflexionar sobre com el disseny pot ser una eina clau per construir mons més justos i sostenibles, com els que el present ens reclama. Per fer-ho possible, cal començar a dissenyar en simbiosi amb el planeta, repensant els materials i els processos de fabricació, i transformant la nostra relació amb tot allò que ens envolta.



Durant la visita, observarem amb mirada crítica diversos objectes vinculats a quatre accions quotidianes: beure, descansar, vestir i jugar. A partir d'aquest diàleg, al taller convidarem a l'alumnat a imaginar i proposar com aquests objectes poden ser repensats per dissenyar alternatives més justes i sostenibles. Ho faran a partir de la creació de narratives visuals, que els permetran explorar i compartir com s'imaginarien aquests nous mons possibles.

- Competències**  
Ciències socials, geografia i història  
Educació eticocívica  
Disseny i arts plàstiques
- Metodologia**  
Pensament crític  
Presa de decisions  
Creativitat i exploració

## Visita taller

El cos vestit.

Siluetes i moda. 1550-2015

**La moda com a  
construcció social**

**Com vestim  
el cos?**

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

|               |                                                  |
|---------------|--------------------------------------------------|
| Camp d'estudi | Disseny de moda                                  |
| Durada        | 2h                                               |
| Horaris       | de dimarts a divendres,<br>a les 10h i a les 12h |
| Preus         | 80€ per grup classe                              |



L'exposició *El cos vestit. Siluetes i moda. 1550-2015* planteja un recorregut cronològic per cinc períodes històrics compresos entre 1550 i 2015 on es mostra com s'ha modificat la silueta del cos, majoritàriament femení, en cada època a través de les estructures internes que es feien servir. Al llarg de la visita descobrirem com les característiques socials, polítiques i culturals del context europeu han determinat la indumentària i els cànons estètics.



Al taller plantejarem un espai de debat per reflexionar com la forma de vestir reflecteix i influeix la manera en què ens relacionem. Establirem connexions entre el passat que hem conegut a l'exposició i la nostra realitat actual. Aquesta activitat ens ajudarà a veure com la moda ha estat i és un agent determinant en la configuració de les identitats i estereotips.

### **Competències**

Arts plàstiques, visuals i disseny  
Relacions de gènere, inclusió i diversitat  
Comunicativa corporal

### **Metodologia**

Debat  
Investigació participativa  
Pensament crític

ESO / Batxillerat / Cicles

# Visites Guiades

1. Objectes comuns  
Històries locals, debats globals
2. Dissenyés o treballes?  
La nova comunicació visual.  
1980-2003
3. Matter matters  
Dissenyar amb el món
4. El cos vestit  
Siluetes i moda. 1550-2015
5. Com dissenyar una revolució  
La via xilena al disseny
6. Casa Bloc  
Pis-museu
7. Visita tastet  
al museu del disseny

## Visita guiada

Objectes Comuns.

Històries locals, debats globals

**Històries locals,  
debats globals**

# Objectes Comuns

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi

Disseny de producte

Durada

1h

Horaris

de dimarts a divendres,  
a les 10.30h, 11.30h i 12.30h

Preus

60€ per grup classe



Aquesta exposició presenta objectes que són presents en el nostre dia a dia, però també uns objectes que tenen alguna cosa d'especial. Són uns objectes comuns als quals el disseny dona un nou sentit gràcies als serveis que ens presten, a la novetat del seu aspecte, a les innovacions que incorporen, a allò que comuniquen o a les emocions que ens desperten.



## Visita guiada

Dissenyes o treballes?

La nova comunicació visual. 1980-2003

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi

Disseny gràfic

Durada

1h

Horaris

de dimarts a divendres,  
a les 10.30h, 11.30h i 12.30h

Preus

60€ per grup classe



Les dècades de 1980 i 1990 van ser un moment estel·lar per al disseny gràfic. Aquesta exposició proposa un itinerari per una època de vitalitat extraordinària, d'eufòria i celebració, descrita com «el boom del disseny».

Alimentat en gran manera pel suport institucional i els mitjans de comunicació, aquest boom ens va deixar una expressió que es va fer cèlebre i que reflectia la seva popularitat: «Dissenyes o treballes?».



La nova comunicació visual.  
1980-2003

# Dissenyes o treballes?

## Visita guiada

Matter matters  
Dissenyar amb el món

Dissenyar amb el món

# Matter matters

## ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

|               |                                                                                 |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Camp d'estudi | Col·leccions històriques d'arts decoratives, disseny de producte, moda i gràfic |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|

|        |    |
|--------|----|
| Durada | 1h |
|--------|----|

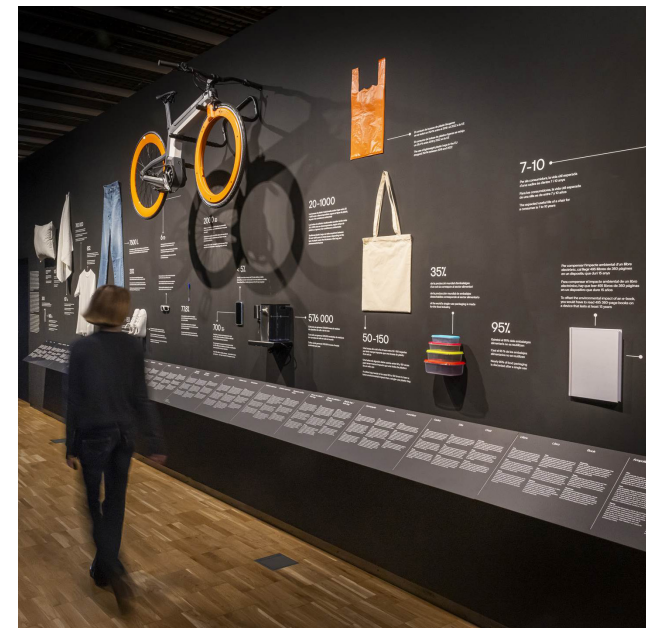
|                   |                                                       |
|-------------------|-------------------------------------------------------|
| Horaris<br>12.30h | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h |
|-------------------|-------------------------------------------------------|

|       |                     |
|-------|---------------------|
| Preus | 60€ per grup classe |
|-------|---------------------|



*Matter matters. Dissenyar amb el món* és una exposició que, a través de la materialitat de les peces de la col·lecció del Museu del Disseny i de peces contemporànies innovadores, reflexiona sobre els grans reptes del disseny actual i futur en un moment crític per l'escassetat de matèries primeres i la necessitat urgent d'aconseguir la neutralitat de carboni el 2050. Una era d'obligada transició històrica en la nostra relació amb allò material, que deixa de ser fonamentalment extractivista i comença a ser més regenerativa.

La visita a l'exposició *Matter Matters* ens ajudarà a reflexionar sobre l'estat del món avui i a fer un viatge per la història del disseny en totes les seves disciplines



## Visita guiada

El cos vestit.

Siluetes i moda. 1550-2015

**Siluetes i moda.  
1550-2015**

**El cos vestit**

## ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

|               |                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------|
| Camp d'estudi | Disseny de moda                                          |
| Durada        | 1h                                                       |
| Horaris       | de dimarts a divendres,<br>a les 10.30h, 11.30h i 12.30h |
| Preus         | 60€ per grup classe                                      |



Les diferents maneres de vestir-se tenen a veure amb els codis morals, socials i estètics de cada època. La moda imposa cànons de bellesa i les siluetes i els volums es modifiquen.

Aquesta exposició explica com el vestit modifica l'aparença del cos mitjançant unes accions que tendeixen a comprimir-lo i alliberar-lo alternativament, des del segle XVI fins avui dia.



Visita guiada  
Com dissenyar una revolució  
La via xilena al disseny

|                                      |                                                          |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS |                                                          |
| Camp d'estudi                        | Disseny de producte i disseny gràfic                     |
| Durada                               | 1h                                                       |
| Horaris                              | de dimarts a divendres,<br>a les 10.30h, 11.30h i 12.30h |
| Preus                                | 60€ per grup classe                                      |



Com dissenyar una revolució: La via xilena al disseny és una exposició integral sobre el disseny gràfic i industrial durant el govern de Salvador Allende a Xile (1970-1973).

A l'exposició es poden veure peces originals i d'altres que són reproduccions de disseny que perseguien la democratització de la lectura i la música, la reducció de la dependència tecnològica i la superació de la desnutrició infantil, entre altres.

Una de les peces més destacades de l'exposició és la primera reconstrucció integral i funcional de la sala d'operacions Cybersyn, projecte destinat a la comunicació en xarxa de les indústries del país per a una administració participativa de la seva producció, una fita en la història de la cibernètica.



! Disponible del 16/09/25 al 14/11/25

# La via xilena al disseny

# Com dissenyar una revolució

## Visita guiada

Pis-Museu de Casa Bloc

# Pis-Museu

# Casa Bloc

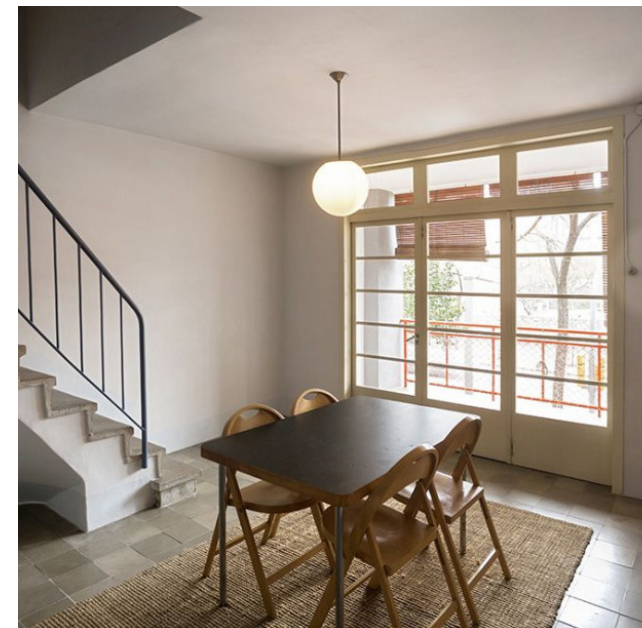
### ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

|               |                                                                  |
|---------------|------------------------------------------------------------------|
| Camp d'estudi | Arquitectura, disseny d'interior, història                       |
| Durada        | 1.30h                                                            |
| Horaris       | De dilluns a divendres, a partir de les 10 h (hores convingudes) |
| Preus         | 75€ per grup classe                                              |



L'any 1933 es va posar la primera pedra de la Casa Bloc, un edifici d'habitatges impulsat per la Generalitat de Catalunya amb l'objectiu d'allotjar-hi els obrers, amb una nova arquitectura de qualitat.

L'objectiu de la visita és fer conèixer la novetat que va representar en el seu moment la construcció d'aquests habitatges per a obrers amb la finalitat de fer una arquitectura funcional adequada a les necessitats de les persones i a les condicions d'habitabilitat modernes, com ara la ventilació, la llum natural, una distribució correcta i els serveis comunitaris.



Es planteja una visita guiada amb un caire eminentment pràctic, participatiu i cooperatiu i amb l'objectiu de fomentar la reflexió dels alumnes perquè resolguin per si mateixos les qüestions que se'ls plantegen.

# Visita tastet al Museu del Disseny

## BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

|               |                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------|
| Camp d'estudi | Disseny de producte, gràfic i moda                       |
| Durada        | 1.30h                                                    |
| Horaris       | de dimarts a divendres,<br>a les 10.30h, 11.30h i 12.30h |
| Preus         | 70€ per grup classe                                      |



Visita guiada per les tres exposicions permanents que permet endur-se una visió general del Museu del Disseny:

*Objectes comuns. Històries locals, debats globals.* Uns objectes comuns que mereixen aquest adjectiu també per altres motius: perquè formen part de la cultura popular, representen a la societat i esdevenen fragments de la memòria col·lectiva.

*Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980-2003* Un itinerari per una època de vitalitat extraordinària, d'eufòria i celebració, descrita com «el boom del disseny».



*Matter Matters. Dissenyar amb el món* és una exposició que, a través de la materialitat de les peces de la col·lecció del Museu del Disseny i de peces contemporànies innovadores, reflexiona sobre els grans reptes del disseny actual i futur en un moment crític per l'escassetat de matèries primeres i la necessitat urgent d'aconseguir la neutralitat de carboni el 2050.

*El cos vestit. Siluetes i moda (1550-2015).* Aquesta exposició explica com el vestit modifica l'aparença del cos mitjançant unes accions que tendeixen a comprimir-lo i alliberar-lo alternativament, des del segle XVI fins avui dia.

# Informació i reserves

|                                                                        | Tipologia     | Títol                                    | Durada | Horaris                                               | Alumnes/Grup | Preu/grup |
|------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------|--------------|-----------|
| <b>Objectes comuns</b><br>Històries locals, debats globals             | Visita taller | Llegir l'objecte                         | 2h     | De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h         | 25           | 80€       |
|                                                                        | Visita guiada | Objectes comuns                          | 1h     | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h | 25           | 60€       |
| <b>Dissenyes o treballes?</b><br>La nova comunicació visual. 1980-2003 | Visita taller | Pensar amb els ulls mirar amb el cervell | 2h     | De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h         | 25           | 80€       |
|                                                                        | Visita guiada | Dissenyes o treballes?                   | 1h     | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h | 25           | 60€       |
| <b>Matter matters</b><br>Dissenyar amb el món                          | Visita taller | Amb veu pròpia                           | 2h     | De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h         | 25           | 80€       |
|                                                                        | Visita guiada | Matter matters                           | 1h     | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h | 25           | 60€       |
| <b>El cos vestit</b><br>Siluetes i moda. 1550-2015                     | Visita taller | Com vestim el cos?                       | 2h     | De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h         | 25           | 80€       |
|                                                                        | Visita guiada | El cos vestit                            | 1h     | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h | 25           | 60€       |

Correu  
dhubreserves@eicub.net

Telèfon  
932 566 801  
De dilluns a divendres de 8.30h a 16h

 Les reserves s'hauran de realitzar amb un mínim de quinze dies d'antelació a la data desitjada de visita.

# Informació i reserves

|                                                                | Tipologia     | Títol                       | Durada | Horaris                                                          | Alumnes/grup | Preu/grup |
|----------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------|--------|------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|
| <b>Com dissenyar una revolució</b><br>La via xilena al disseny | Visita guiada | Com dissenyar una revolució | 1h     | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h            | 25           | 60€       |
| <b>Casa Bloc</b><br>Pis-Museu                                  | Visita guiada | Casa Bloc                   | 1.30h  | De dilluns a divendres, a partir de les 10 h (hores convingudes) | 25           | 75€       |
| <b>Visita tastet al Museu del Disseny</b>                      | Visita guiada | Tastet                      | 1.30h  | De dimarts a divendres, a les 10.30h, 11.30h i 12.30h            | 25           | 70€       |

Correu  
dhubreserves@eicub.net

Telèfon  
932 566 801  
De dilluns a divendres de 8.30h a 16h

 Les reserves s'hauran de realitzar amb un mínim de quinze dies d'antelació a la data desitjada de visita.