

Educació Primària
Curs 2026-27

Barcelona 

DHub Disseny Hub
Barcelona

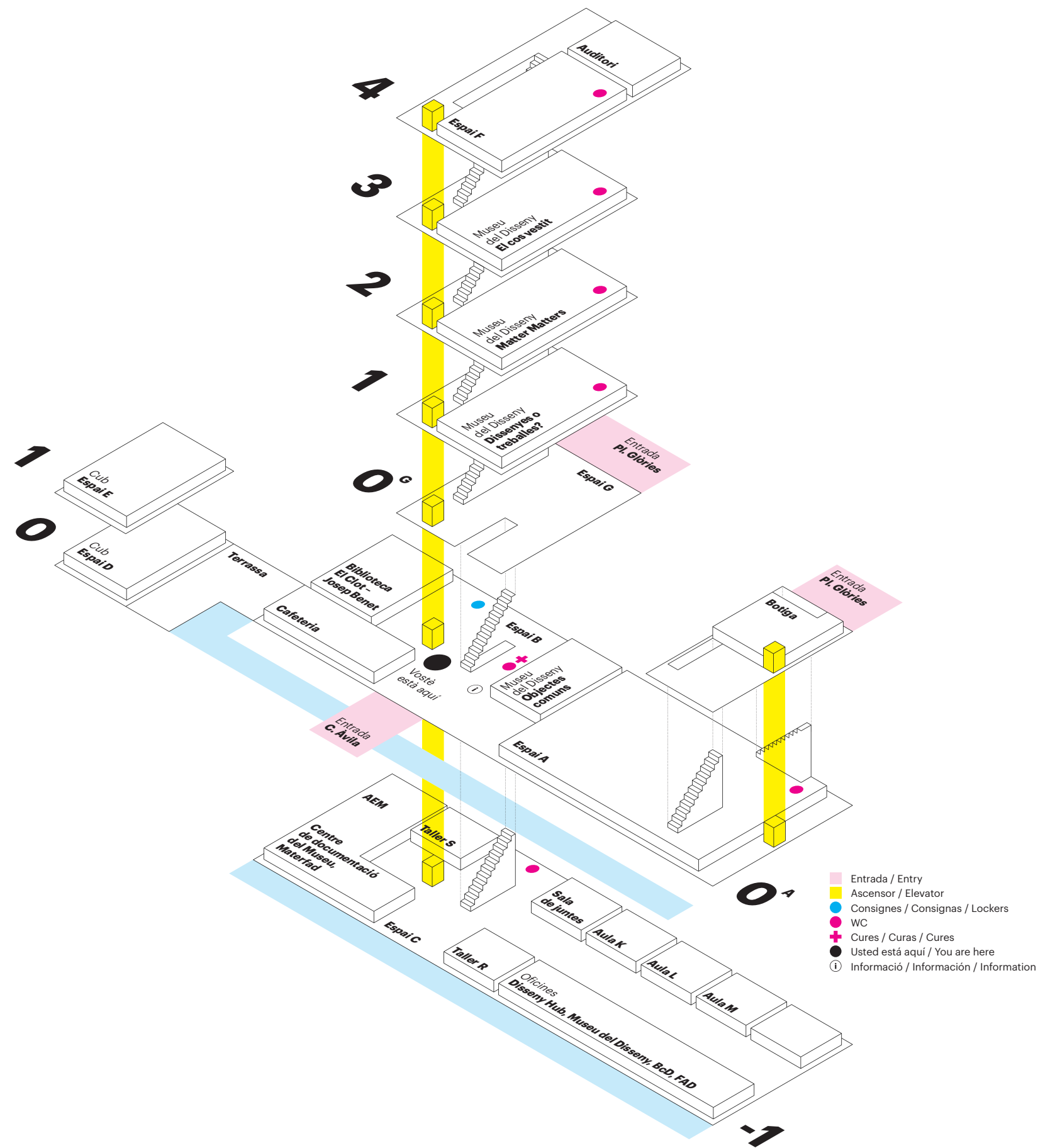
Programa d'activitats escolars

Introducció

El programa d'activitats escolars del Museu del Disseny-DHub té com a punt de partida les col·leccions de peces històriques i els objectes de disseny contemporani. Les propostes que ofereix estimulen el potencial de l'alumnat per descobrir i indagar. De manera pràctica i vivencial, fomenten la recerca d'informació i el pensament crític, alhora que es presta atenció a les relacions de gènere, la inclusió i la diversitat.

Les visites taller adreçades als alumnes de primària ajuden als infants a tenir noves perspectives sobre el paper dels dissenyadors i dissenyadores i el seu impacte en el món. Els reptes creatius que es plantegen, introdueixen el concepte de disseny centrat en l'usuari i animen els nens i nenes a desenvolupar idees de disseny que satisfacin necessitats reals i que promoguin el consum responsable.

Les activitats pràctiques es basen en l'observació, l'anàlisi, el debat, la creativitat, el dibuix, la manipulació i la posada en comú dels resultats.



Programa d'activitats escolars

- Visita taller - Primària
- Visita taller - ESO / Batx. / Cicles Formatius
- Visita guiada

Objectes comuns

Històries locals, debats globals
Exposició de Disseny de producte

ESO / Batx. / Cicles Formatius

Primària

Als problemes, solucions!
Visita taller

I per què no?
Visita taller

Llegir l'objecte
Visita taller

Visita guiada

Matter matters

Dissenyar amb el món

Col·leccions històriques i disseny contemporani

ESO / Batx. / Cicles Formatius

Primària

Entrem en matèria
Visita dinamitzada

Amb veu pròpia
Visita taller

Visita guiada

Asunción Bastida

Barcelona i l'alta costura

Disponible del 24/11/26 al 12/03/27

Exposicions temporals curs 2026-27

Visita guiada

André Ricard

Disseny en ús

Disponible del 24/11/26 al 12/03/27

Dissenyes o treballes?

La nova comunicació visual 1980 - 2003
Exposició de Disseny gràfic

ESO / Batx. / Cicles Formatius

Primària

Visita guiada

Pensar amb els ulls
Visita taller

L'ABC del disseny gràfic
Visita taller

Siluetes (im)possibles
Visita taller

Primària

El cos vestit

Siluetes i moda 1550 - 2015
Exposició de Disseny de moda

ESO / Batx. / Cicles Formatius

Visita guiada

Deconstruïm la silueta
Visita taller

Com vestim el cos?
Visita taller

Primària

Visites taller

1. I per què no?

Dissenyar en un món divers

2. L'abecé del disseny gràfic

Color, tipografia i composició

3. Entrem en matèria

Descobrim què amaguen els materials

4. Siluetes (im)possibles

Cinc accions que transformen el cos

* Nova
activitat

Visita taller

Objectes Comuns.

Històries locals, debats globals

PRIMÀRIA

Camp d'estudi	Disseny de producte
Durada	2 h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h
Preus	80 € per grup classe



En la visita a l'exposició *Objectes comuns*. *Històries locals, debats globals* veurem com els objectes han estat pensats per resoldre un problema. A més, comprovarem com en el procés de disseny dels objectes també es té en compte la millora de l'entorn, les relacions humanes i el benestar dels usuaris.



A partir d'aquesta introducció al concepte de disseny, al taller treballarem amb la metodologia del Design Thinking, que és la que fan servir els dissenyadors i que demana empatitzar amb la realitat dels usuaris, idear, prototipar i testear.

L'alumnat podrà empatitzar amb els problemes aliens, fer volar la imaginació i idear una proposta per millorar el futur en què hauran de viure.

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny

Patrimoni cultural

Consum responsable i economia social

Metodologies

Design Thinking

Experimentació i creativitat

Comunicació de propostes i conclusions

Dissenyar en un món divers

I per què no?

Visita taller

Dissenyes o treballes?

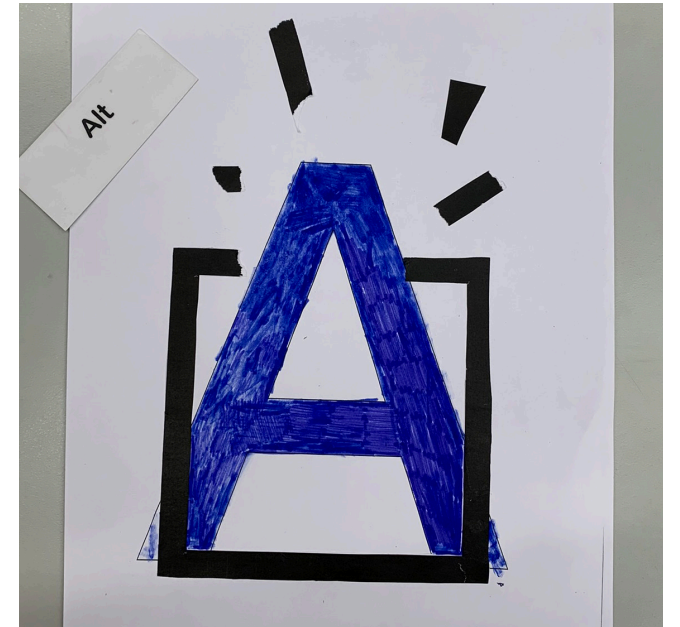
La nova comunicació visual. 1980-2003

PRIMÀRIA

Camp d'estudi	Disseny gràfic
Durada	2 h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h
Preus	80 € per grup classe



La visita a l'exposició *Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980 – 2003* serà una introducció al món del disseny gràfic. A partir d'algunes peces de la col·lecció veurem la importància de la tipografia, el color i la composició i descobrirem que les lletres poden comunicar molt més del que ens imaginem.



Al taller descobrirem que amb les lletres podem crear personatges alegres, porucs, ràpids o forçuts... La creació d'aquests personatges tipogràfics ens ajudarà a explorar les potencialitats de la tipografia com a eina de comunicació.

**Color, tipografia
i composició**

L'abecé del disseny gràfic

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Patrimoni cultural
Comunicació

Metodologies

Observació
Experimentació i creativitat
Comunicació de propostes
i conclusions

Visita dinamitzada

Matter Matters.
Dissenyar amb el món

Nova
activitat

!
Disponible
a partir del
12/01/2027

Descobrim què amaguen
els materials

Entrem
en matèria

PRIMÀRIA

Camp d'estudi	Arts decoratives, disseny de producte, moda i gràfic
Durada	2 h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h
Preus	80 € per grup classe



A l'exposició *Matter Matters* descobrirem de quins materials estan fets els objectes del dia a dia i observarem com la tria d'aquests condiciona les formes, la funció i el seu ús. A través de l'observació i el diàleg, l'alumnat coneixerà l'origen i les propietats de materials com el plàstic, la fusta, la llana, la ceràmica o el vidre, i reflexionarà sobre la transformació de la matèria i l'impacte que aquesta pot tenir en el nostre entorn.



La visita es completarà amb una cloenda participativa. Es recolliran les idees i apunts de la visita de manera creativa, tot iniciant un arxiu de materials des de la perspectiva del disseny.

Competències

Coneixement del medi natural
L'entorn i la seva conservació
Desenvolupament personal i ciutadania

Metodologies

Experimentació i creativitat
Pensament crític
Comunicació de propostes

Visita taller

El cos vestit.

Siluetes i moda. 1550-2015

Cinc accions que transformen el cos

Siluetes (im)possibles

PRIMÀRIA

Camp d'estudi	Disseny de moda
Durada	2 h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h
Preus	80 € per grup classe



La visita a l'exposició *El cos vestit. Siluetes i moda. 1550-2015* és el punt de partida per conèixer les cinc accions que modifiquen la silueta del nostre cos (allargar, ampliar, reduir, destapar i perfilar). A partir d'aquestes cinc accions explorarem com la silueta ha anat canviant al llarg dels períodes històrics, i com ens poden servir d'inspiració per al disseny contemporani.



Al taller, ens convertirem en dissenyadors i dissenyadores de moda per un dia i veurem el potencial creatiu del vestit. El nostre cos ens servirà per experimentar amb la manipulació de diferents materials i comprovar com es pot transformar la nostra silueta. Aquesta activitat ens permetrà explorar la creativitat més enllà de les dues dimensions.

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Consum responsable i economia social
Autonomia i iniciativa personal

Metodologies

Activitat de motivació i joc
Experimentació i creativitat
Pensament crític

Informació i reserves

	Tipologia	Títol	Durada	Horaris	Límit d'infants/grup	Preu /grup
Objectes comuns Històries locals, debats globals	Visita taller	I per què no? Dissenyar en un món divers	2 h	De dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h	25	80 €
Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980-2003	Visita taller	L'abecé del disseny gràfic. Color, tipografia i composició	2 h	De dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h	25	80 €
Matter Matters Dissenyar amb el món	Visita dinamitzada	Entrem en matèria. Descobrim què amaguen els materials	2 h	De dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h	25	80 €
El cos vestit Siluetes i moda 1550-1800	Visita taller	Siluetes (im)possibles. Cinc accions que transformen el cos	2 h	De dimarts a divendres, a les 10 h i a les 12 h	25	80 €

Correu
dhubreserves@bcn.cat

Telèfon
932 566 801
De dilluns a divendres de 8.30 h a 16 h

 Les reserves s'hauran de realitzar amb un mínim de quinze dies d'antelació a la data desitjada de visita.