

CICLE DE CONFERÈNCIES

COORDINAT PER

# ART i HISTÒRIA

ALS MUSEUS DE BARCELONA

2017 - Patrimoni dispers. Històries connectades

AMICS  
MUSEU  
NACIONAL  
D'ART DE  
CATALUNYA

Els testimonis materials i culturals del nostre passat ens han arribat sovint transformats i descontextualitzats, de manera que la visió que en queda pot ser fragmentària i difusa. Amb el temps, alguns d'aquests vestigis han estat recuperats, recopilats i conduïts a museus, acadèmies i col·leccions particulars, a fi de ser reunits, conservats i classificats. Això afecta un ampli ventall d'objectes de tots els formats i suports, monuments i també l'obra d'artistes, músics i literats, entre d'altres. Fins i tot succeeix que parts d'una mateixa producció estan disperses entre diverses institucions.

En conseqüència, una de les tasques de l'investigador i del conservador especialista és la de reunir de nou aquestes mostres disperses del passat i restituir-ne la seva imatge, fins on sigui possible, per mostrar-les novament en el seu conjunt.

El cicle que ara presentem tracta sobre aquest tema, partint del valuós llegat dels museus barcelonins com a mostra de la seva feina per recuperar la memòria col·lectiva, recobrar la vida d'aquells testimonis i provocar el diàleg amb el món actual.

IMATGE PORTADA:

Damià Forment, *Dormició de la Mare de Déu: tres apòstols*,  
1534-1537. © Museu Nacional d'Art de Catalunya

## Informació general

### PREU DEL CICLE

50 € | 45 € (estudiants, jubilats i amics de cada institució)  
Preu per conferència: 12 € (limitat a l'aforament)

### INSCRIPCIONS (places limitades)

Fundació Amics del Museu Nacional d'Art de Catalunya  
Tel. 93 622 03 81 | [amics@amicsdelmnac.org](mailto:amics@amicsdelmnac.org) | [www.amicsdelmnac.org](http://www.amicsdelmnac.org)

### FORMA DE PAGAMENT

#### Per transferència bancària:

Ingrés al número de compte ES05 2100 0974 8902 0007 5498 (CaixaBank)

#### En efectiu:

Taulell dels Amics al vestíbul del Museu Nacional d'Art de Catalunya,  
de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 15 a 18 h; diumenges, de 10 a 15 h.

### CRÈDITS UNIVERSITARIS

UNIVERSITAT DE BARCELONA

**1 crèdit en els estudis de grau.**

Es requereix l'assistència a les conferències  
i la realització d'un treball de síntesi.

# Patrimoni dispers. Històries connectades

Del 7 de març al 25 d'abril de 2017

**Dimarts 7 de març, 18 h**

## Recuperació de patrimoni editorial: l'Editorial Montaner y Simón

MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA

Pilar Vélez, directora del Museu del Disseny, i Albert Díaz Mota, cap del Centre de Documentació del Museu del Disseny.



Editorial Montaner y Simón. © Biblioteca de Catalunya.

**Dimarts 14 de març, 18 h**

## El patrimoni dispers del cementiri jueu de Montjuïc

MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA (MUHBA Plaça del Rei)

Jordi Casanovas Miró, Registre i Gestió de Col·leccions del Museu Nacional d'Art de Catalunya.



Inscripcions hebrees procedents de Montjuïc reutilitzades en el subsòl del Palau del Lloctinent. © Marta Mérida.

**Dimarts 21 de març, 18 h**

## El gòtic exclaustrat: pintures disperses o perdudes procedents del monestir de Pedralbes

REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES

Rafael Cornudella i Carré, professor titular d'Història de l'Art, Universitat Autònoma de Barcelona.



Primer museu del monestir de Pedralbes a la cel·la de l'Àngel de la guarda. © Fundació Institut Amatller de l'Art Hispànic. Arxiu Mas. E-75, 1904.

**Dimarts 28 de març, 18 h**

## L'obra de Damia Forment escampada en els museus de Catalunya

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Joan Yeguas i Gassó, conservador d'art del Renaixement i barroc del Museu Nacional d'Art de Catalunya.



Damia Forment, *Dormició de la Mare de Déu: tres apòstols*, 1534-1537. © Museu Nacional d'Art de Catalunya.

**Dimarts 4 d'abril, 18 h**

## Resseguint Granados: diversos fons, un gran llegat

MUSEU DE LA MÚSICA

Marisa Ruiz Magaldi, cap de col·leccions i documentació del Museu de la Música de Barcelona.



Retrat d'Enric Granados. Museu de la Música de Barcelona (núm. reg. 05.2207). Estudi Novella (València), ca. 1900.

**Dimarts 25 d'abril, 18 h**

## Una selecció d'obres del Museu provinents de conjunts artístics disgregats

MUSEU FEDERIC MARÈS

Montse Torras, conservadora del Museu Frederic Marès.



Detall de retaule de l'església del monestir de la Santa Espina (Valladolid). Manuel Álvarez, 1570-1577. © Museu Frederic Marès. Guillem F-H.

### Cicle organitzat pels museus municipals:

Museu del Disseny de Barcelona

Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38  
08018 Barcelona  
Tel. 93 256 68 00  
museudeldisseny@bcn.cat  
museudeldisseny.barcelona.cat

MUSEU  
FREDERIC  
MARÈS

Plaça de Sant Iu, 5  
08002 Barcelona  
Tel. 93 256 35 00  
museumares@bcn.cat  
www.museumares.bcn.cat

MUHBA MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Plaça del Rei, s/n  
08002 Barcelona  
Tel. 93 256 21 00  
museuhistoria@bcn.cat  
www.museuhistoria.bcn.cat

REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES

Baixada del monestir, 9  
08034 Barcelona  
Tel. 93 256 34 34  
monestirpedralbes@bcn.cat  
www.monestirpedralbes.bcn.cat

### I els museus consorciats:

MUSEU DE LA MÚSICA

L'Auditori | Lepant, 150  
08013 Barcelona  
Tel. 93 256 36 50  
museumusica@bcn.cat  
www.museumusica.bcn.cat

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Parc de Montjuïc  
08038 Barcelona  
Tel. 93 622 03 76  
info@museunacional.cat  
www.museunacional.cat

Ajuntament de Barcelona

