



L'Idem International Animation Summit

Barcelona 2018

17 19

ENERO





LOS MÁS IMPORTANTES ESTUDIOS DE ANIMACIÓN INTERNACIONALES SE DARÁN CITA EN BARCELONA: L'IDEM INTERNATIONAL ANIMATION SUMMIT BARCELONA 2018

La escuela superior L'Idem Creative Arts School, con campus en Barcelona y en Francia, organiza los próximos días 17, 18 y 19 de enero la cuarta edición de sus encuentros internacionales de animación.

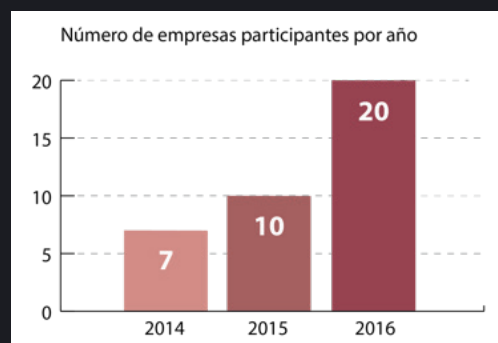
L'Idem International Animation Summit Barcelona 2018.

ORIGEN DE LOS ENCUENTROS

Nacieron en el 2014 con el objetivo de reunir a los principales estudios de animación internacionales para intercambiar ideas y sinergias, así como dar la posibilidad a los estudiantes de nuestros dos campus (Barcelona y Perpignan) de mostrar sus trabajos y recibir consejos de profesionales del sector que son una referencia a nivel mundial.

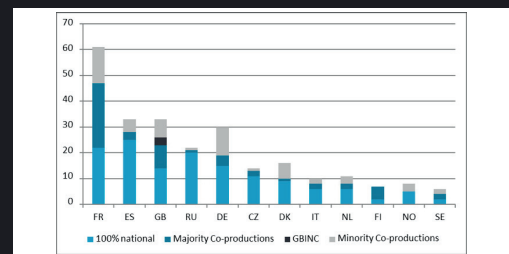
Cada año el número de empresas participantes ha sido mayor, lo que demuestra que esta fórmula funciona y estamos convencidos de que los encuentros, que tendrán lugar el 17, 18 y 19 de enero, se van a convertir en uno de los acontecimientos más destacables del año para la industria internacional de la animación.

EVOLUCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN PROFESIONAL L'IDEM INTERNATIONAL ANIMATION SUMMIT



4ª EDICIÓN EN BARCELONA. ¿POR QUÉ?

Las dos primeras ediciones se realizaron en Francia, la gran potencia del cine de animación europeo, tal como lo constata el informe Mapping the Animation Industry in Europe, realizado por el Observatorio Europeo Audiovisual, el cual asegura que el país galo fue el principal productor de películas de animación del 2010 al 2014.



Este año los encuentros van a tener lugar en Barcelona en nuestras recién estrenadas instalaciones de 3.000 m², ubicadas en el distrito innovador 22@. Queremos potenciar la animación de calidad que se hace en nuestro país y poner en contacto a los grandes profesionales de aquí con algunas de las empresas clave de la industria europea con las que hemos ido estrechando lazos desde que se inauguró el campus de Perpignan hace más de 20 años. Nuestro compromiso: ser un conector entre estudios de animación de todo el mundo y establecer un marco para que puedan llegar a acuerdos en un mercado donde hoy en día priman las coproducciones.



L'IDEM, CANTERA DE TALENTOS

Con este Summit establecemos un nexo directo entre nuestros alumnos y los profesionales de primer nivel de la industria de la animación. Cada año son más las empresas que confían en nuestra escuela como plataforma de talentos y nuestra responsabilidad como centro académico es convertir a los estudiantes en profesionales competitivos y solicitados, preparados para una incorporación inmediata y exitosa en el mundo laboral.

Nuestra prioridad es la excelencia y dar la oportunidad a los estudios para que descubran los talentos que necesitan. Los estudiantes pueden mostrar sus trabajos a los profesionales y recibir asesoramiento personalizado. La colaboración entre los estudios profesionales y nuestra escuelas es garantía de éxito. En 2016, el 100% de nuestros alumnos encontraron un empleo durante los 6 primeros meses posteriores a su graduación.

Esta es nuestra misión como escuela, ser el conector entre el mundo pedagógico y el de la producción. Dos ámbitos que necesariamente deben colaborar para crecer.



PROGRAMA

» BIENVENIDO DE ESTUDIOS 17 enero | De las 14h a 15h

L'Idem Barcelona (C/ Ciutat de Granada, 53-57)

- Bienvenido a L'IDEM Barcelona
- Visita de Creative Art School

» SALIDA HACIA EL MUSEO DEL DISEÑO DE BARCELONA 17 enero | 15h

» PRESENTACIÓN DE LOS PARTICIPANTES 17 enero | 16h to 17h30

Museo del Diseño de Barcelona

» REUNIÓN DE LOS PROFESIONALES 17 enero | 17h30 to 18h30

Museo del Diseño de Barcelona

» ESTUDIOS DE CASO (CASE STUDIES) 17 enero | De las 18h30 a 21h

Museo del Diseño de Barcelona

Algunas de las empresas participantes nos mostraran análisis de producción, los llamados Case Studies:

- Trabajo de Concept Art en producciones estadounidenses a cargo de **Carlos y Jordi Grangel** (Concept Artists en KunFu Panda, Madagascar, La Novia cadáver)
- De la realidad virtual a realidad aumentada, cómo Cube Creative imagina la animación y los efectos especiales de 360° y crea experiencias premium en estos nuevos formatos, a cargo de **Sylvain Grain** de Creative Cube
- Rigging en Lassie - Temporada 2 y desarrollo del auto rig propio del estudio Vanilla Seed a cargo de **Enrico Ferraris**
- Making off de Despicable Me 3 a cargo de **Boris Jacq** (Supervisor CG) - Iluminación **Mac Guff**
- Making off VFX Productions a cargo de **Cilie Kragegaard** VFX Producer - Ghost VFX Dinamarca

» ENCUENTROS PROFESIONALES DE LAS EMPRESAS Y NUESTROS ESTUDIANTES 18 enero | 9h a 18h - 19 January | 8h30 a 12h30

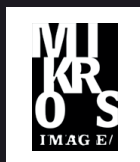
L'Idem Barcelona (C/ Ciutat de Granada, 53-57)

A lo largo del jueves 18 de enero los estudiantes mantendrán un contacto individualizado con cada uno de los profesionales presentes. Ésta será una buena oportunidad para recibir consejos, plantear propuestas y para que las empresas puedan conocer el trabajo de nuestros alumnos, con el fin de encontrar estudiantes de prácticas acorde con sus necesidades. También será una jornada en que los estudios podrán establecer relaciones entre ellos y hablar de posibles futuras coproducciones y colaboraciones.

L'Idem International Animation Summit

Barcelona 2018

17 19
JANVIER



MIKROS IMAGE - Empresa multinacional fundada en 1985 en París. Dedicada a la creación de efectos visuales para cine y televisión, producción de anuncios para TV, producción de películas de animación y posproducción.
www.mikrosimage.com

Trabajos destacados:

Largometrajes:
Astérix en los Juegos Olímpicos
Amour de Michael Haneke
Astérix y Obélix al servicio de su majestad
Astérix: La residencia de los dioses
El pequeño Príncipe

Anuncios:

Dior - J'adore
Lancôme - La nuit Trésor
Carolina Herrera - Good girl
Diesel - Bad
France 3 - Les marmottes
Jean Paul Gaultier - The Factory
Evian
Louis Vuitton



ILLUMINATION MACGUFF - Empresa productora de cine de animación fundada en 2011 como parte de Illumination Entertainment, perteneciente al grupo Universal Pictures. Se ha destacado por la realización de largometrajes de animación 3D de gran éxito a nivel mundial.
www.illuminationmacguff.com

Trabajos destacados:

Despicable me
Dr. Seuss "The Lorax"

Minions
Mascotas
Sing



KING - King Digital Entertainment, antes King.com, conocida como King, es una empresa de videojuegos británica fundada en 2003. Desarrolla aplicaciones para Facebook y también aplicaciones móviles. Es muy conocida por su juego estrella: Candy Crush Saga.
www.king.com

Trabajos destacados:

Candy Crush

Pet Rescue
Farm Heroes



CARTOON SALOON - Empresa de animación irlandesa con sede en Kilkenny fundada en 1999 por Tomm Moore y Paul Young. Destaca por la producción de largometrajes de animación 2D y series para TV. Nominada en dos ocasiones a los Óscar y ganadora del European Film Award por La canción del mar.
www.cartoonsaloon.ie/

Trabajos destacados:

El secreto del libro de Kells
La canción del mar

Santa's apprentice
Puffin Rock



FOLIVARI - Fundada en 2014, Folivari es una productora con experiencia, juventud y ambición. Productora delegada y también estudio de animación nacido con la película Le Grand méchant renard et autres contes, Ernest et Célestine la Collection, Folivari busca la excelencia creando sus propios programas.
www.folivari.com

Trabajos destacados:

Ernest & Célestine
Le Grand Méchant Renard et Autres contes

L'inspecteur et le pluie



BRB - Compañía internacional fundada por Claudio Biern Boyd en 1972 y dedicada a la producción, distribución y licencias de contenidos de alta calidad. En animación, sus obras han dado la vuelta al mundo y personajes como David el Gnomo, D'Artacán o Willy Fog han alcanzado la categoría de clásicos.
www.brb.es/es

Trabajos destacados:

David el Gnomo
D'Artacán

Invizimals
Canimals



GRANGEL'S STUDIOS - Grangel Studio es un centro creativo multimedia que ofrece soluciones de Diseño a nivel gráfico y Visual. Empresa Barcelonesa entrada por Carlos y Jordi Grangel, es considerada por su trayectoria una de las más prestigiosas del sector, especializándose en la creación y consiguiente desarrollo de estilos personajes para el cine de Animación.
<http://www.grangelstudio.com/>

Trabajos destacados:

Bee Movie
Kung Fu Panda

Hotel Transilvania
Madagascar



TAT PRODUCTIONS - TAT Productions es una productora especializada en animación para televisión y cine creada en Toulouse en 2000 por David Alaux, Eric Tosti y Jean-François Tosti. En su estudio trabajan 120 diseñadores gráficos. Sus producciones están presentes en más de 200 territorios y se traducen a más de 40 idiomas.
<http://tatprod.com>

Trabajos destacados:

Les As de la Jungle - Série
Les As de la Jungle



FOLIMAGE - Estudio histórico en la producción de animación francesa, creado en 1981 y especializado en animación 2D y stop motion.

www.folimage.fr/fr/

Trabajos destacados:
Phantom Boy
Une vie de chat

Mia et le Migou
Miru Miru
Mamie



SCHMUBY PRODUCTIONS - Schmuby es una productora de cine y animación creada tras la reunión de Nicolas Schmerkin, productor de *Autour de Minuit* y *Thibaut Ruby* (director de producción de *Ernest et Célestine*, productor ejecutivo de *Le Chant de la Mer*). Ambos coincidieron en el deseo de producir películas y series con una fuerte personalidad.

www.schmuby.com

Trabajos destacados:
Jean-Michel Super Caribou

Le Yark
Menino et les enfants du monde

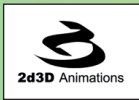


CUBE CREATIVE - Con sede en París, Creative Cube es una compañía que produce animación 2D y 3D efectos especiales digitales. Fundada en 2002 por sus tres socios, Cube produce películas animadas de todo tipo para todos los medios.

www.cube-creative.com/

Trabajos destacados:
Voutch
Loveanimation

Chiky



2D3D ANIMATIONS - Empresa francesa creada en 1999 dedicada a la creación y producción de películas y series de animación.

www.2d3d-animations.com/

Trabajos destacados:
Astérix et les Vikings
Pinocchio

Didou
Le Petit Nicolas

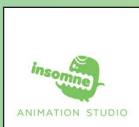


LIGHTHOUSE - Lighthouse Studios es un nuevo estudio de animación irlandés creado en colaboración con MERCURY FILMWORKS (Canadá) y CARTOON SALOON (Irlanda).

www.lighthousestudios.ie



TPB2 - The Place to Be es un estudio de animación ubicado en Perpignan, fundado por 3 profesionales de renombre y que se complementan perfectamente: Serge Umé, Pascal Chevé y Matthieu Grospron. TP2B cubre todos los aspectos de la producción de largometrajes.



INSOMNE ESTUDI - Estudio barcelonés especializado en animación 2D, que también gestiona y desarrolla proyectos audiovisuales de forma integral, desde la idea que da vida al guion hasta la edición final.

www.insomnestudi.com

Trabajos destacados:
Me and Snow

Molang
I, Elvis Riboldi



SUPERPROD - Superprod desarrolla y produce series de ficción y animación y películas para cine y televisión. También colabora con muchos productores y artistas en Europa y en todo el mundo. Tiene sus despachos en París y Angoulême, donde se sitúa su estudio de animación, Vanilla Seed.

www.superprod.net

Trabajos destacados:
Lassie

Kid Paddle
Otto Tall Tales



LA TRIBU - La Tribu es un estudio de animación ubicado en Valencia, España. Su objetivo es lograr la excelencia en cada proyecto con una filosofía orientada al artista.

www.latribu.es



TEAM TO - Todo nuestro proceso es de producción CGI, dirigido a una audiencia internacional, es trabajado íntegramente en nuestros dos estudios ubicados en París y en Bourg-lès-Valence. Esta estrategia nos permite controlar de cerca cada etapa del proceso de producción y garantiza una calidad constante para nuestros productos.

www.teamto.com/en/

Trabajos destacados:
Snatches of memories

Yellowbird

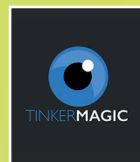


TCHACK - Tchack es un estudio de animación dirigido por un equipo de entusiastas de la imagen que domina todos los pasos de la cadena de producción.

www.tchack.com

Juegos destacados:

Lulu Vroumette



TINKER MAGIC - Filial en Barcelona de Tinker-Group centra su trabajo en rigging y en animación 3D. Tinker Magic ofrece servicios de animación para los diferentes proyectos que se están desarrollando actualmente dentro del grupo con sede en Bélgica.

www.tinker-group.com/tinker-magic

Trabajos destacados:
Little Luke and Lucy
Krostons

Mouse Mansion
Crazy Island
Harvie and the Magic Museum



BEE SQUARE - Bee Square es un estudio de video juegos independiente ubicado en Barcelona.

www.beesquare.net/

Trabajos destacados:

Battleborn Tap
Mini

Run Sheldon
The Golden Trophy



RED FROG - Fundada en 2010, Studio Redfrog es una productora y estudio de animación inspirado en el deseo de innovar y producir obras de calidad. El estudio ha creado y producido numerosos programas para TFI, Disney, FTV, Media Participations, Fox, Euro RSCG y Mc Caan.

www.studioedfrog.com/

Trabajos destacados:
Walad and Co
Les Sisters

D-Riders
Gribouille



GHOST - Ghost está especializado en conseguir lo imposible. Desde 1999, han realizado efectos visuales y de posproducción de primera clase a una creciente clientela en todo el mundo. Han trabajado en más de 40 películas y miles de anuncios publicitarios y han ganado varios premios.

ghost.dk/

Trabajos destacados:
Rogue One,

Jurassic world, The Great Wall, Pacific Rim, Harry Potter and the Order of the Phoenix, ...



STUDIO 100 ANIMATION - Studio100 Animation es una de las principales productoras de animación de Europa. Su dedicación a la producción de contenidos de animación excepcional para todas las plataformas de medios.

www.studio100animation.net

Trabajos destacados:
Vic the viking
Maya l'Abeille

Nils
Heidi



MOTION PICTURES - Motion Pictures es uno de los líderes mundiales en producción, distribución y administración de marcas, enfocado a la producción de proyectos originales y a la creación de marcas internacionales de primer nivel.

motionpic.com

Trabajos destacados:
Mya Go

Lula Hoop

RELACIÓN DE
ESTUDIOS PARTICIPANTES



¿Quiénes somos?

L'Idem Creative Arts School es una escuela creativa internacional de Diseño Gráfico y Animación 2D/3D y Videojuegos, con un campus en Barcelona en el corazón del 22@ y un campus en Perpignan que es un referente desde hace 20 años en Francia en la enseñanza de la Animación, el Diseño Gráfico y el Audiovisual.

L'Idem es una plataforma para futuros talentos que apuesta por una fórmula académica innovadora y competitiva: profesores con grandes conocimientos artísticos y técnicos, doble titulación (francesa y europea), reproducción real del ambiente laboral, enseñanza de idiomas con vocabulario específico del sector, intercambios entre los alumnos de Barcelona y Francia, asistencia a ferias de arte multimedia, prácticas en empresas de todo el mundo y un 100% de efectividad en la integración de nuestros alumnos en el mundo laboral.

“La creatividad para el éxito”

La creatividad es una de las principales claves para acceder a trabajos destacados de gran responsabilidad en sectores tan vanguardistas como la animación y el diseño. De ahí que L'Idem proponga un programa académico donde cobra mucha importancia la formación artística, con un gran número de asignaturas pensadas para desarrollar el potencial creativo: dibujo anatómico, dibujo de modelo en vivo, diseño de concepto, rough, fotografía, storyboard, cultura cinematográfica... Una enseñanza eminentemente artística que va acompañada de una necesaria y sólida formación técnica y profesional.

Plan de estudios sin fronteras

L'Idem es un centro académico internacional. Con un doble campus en Perpignan y Barcelona, los jóvenes talentos tienen la oportunidad de estudiar en España o Francia, y obtener la doble titulación francesa y europea, pudiendo así elegir el país donde quieran desarrollar su carrera profesional.

Un enfoque internacional reforzado por la posibilidad de hacer prácticas en alguna de las más de 500 empresas de todo el mundo con las que mantenemos estrechas colaboraciones.

Prioridad al empleo

Creemos que más allá del temario y de los sistemas pedagógicos, lo que define la filosofía de una escuela que marca la diferencia es la responsabilidad y la visión de futuro. Por eso, L'Idem ofrece una formación pluridisciplinar orientada claramente al mundo laboral.

Nuestro compromiso es convertir a los estudiantes en profesionales competitivos, solicitados, preparados para una incorporación inmediata y exitosa en el mundo laboral. Para lograr este objetivo, L'Idem cuenta no sólo con una amplia red internacional de más de 500 estudios de animación y agencias de comunicación interesados en acoger a nuestros alumnos en prácticas, sino también con un equipo pedagógico 100% profesional que acompaña y guía a los jóvenes tanto en el aprendizaje de habilidades técnicas como en el desarrollo de las capacidades artísticas.

En 2015 el 100% de nuestros estudiantes encontraron un empleo en empresas reconocidas en el ámbito de la animación y el diseño gráfico durante los seis primeros meses posteriores a su graduación, y un 80% consiguió el contrato directamente a través de la escuela.

Instalaciones de 3.000 m² en 22@

L'Idem Barcelona nació en 2011 en la calle Almogàvers en un espacio de 600 m². En septiembre de 2016 estrenamos nuevas instalaciones de 3.000 m² en la calle Ciutat de Granada, más modernas y equipadas con las últimas tecnologías para ofrecer la mejor formación a nuestros estudiantes.

- 8 aulas teórico-prácticas con conexión ethernet
- 3 zonas de coworking
- Espacio polivalente para clases lectivas y trabajo en grupo
- Anfiteatro con grada de madera y pantalla gigante para presentaciones, debates...
- Equipos informáticos Mac y PC con las últimas versiones de software
- Sala de 500 m² destinada a futuro plató
- Cocina con barra americana y zona lounge

Estudios

- Grado Universitario en Animación 2D/3D y Videojuegos
- Grado Universitario en Diseño Gráfico y Comunicación Visual
- Máster International en Animación 2D/3D
- Máster en Diseño Gráfico

CONTACTO

Manuela Paredes

Brand Ambassador de L'Idem Barcelona

contact@lidembarcelona.com

+ 34 93 485 45 50 - +34 648 788 358



L'Idem Barcelona

Carrer Ciutat de Granada, 53-57
08005 Barcelona
www.lidembarcelona.com
info@lidembarcelona.com
Tel. +34 93 485 45 50

L'Idem France

31/33 Rue Chateaubriand
66270 Le Soler (France)
www.lidem.eu
info@lidem.eu
Tel. +33 468 92 53 84

L'Idem[®]
CREATIVE ARTS SCHOOL

FRANCE | BARCELONA
GRAPHIC DESIGN
ANIMATION 2D-3D
AUDIOVISUAL