



Se abre el telón: El mueble en las artes escénicas

BARCELONA, 3-7 DE MAYO DE 2024

La Asociación para el Estudio del Mueble os propone indagar las relaciones del mueble con las artes escénicas. Trataremos el mueble en los escenarios y el mueble en las salas donde se celebren los espectáculos. De la mano de escenógrafos, directores artísticos, críticos, historiadores y otros profesionales descubriremos el sentido que toma el mueble en las escenografías, ambientación de obras y de espacios. Conoceremos salas de teatro públicas y privadas, así como un almacén de alquileres de muebles.

Las sesiones se inaugurarán con una lección magistral a cargo de Max Glaenzel, uno de los escenógrafos más relevantes a escala europea del mundo del teatro y daremos paso a la celebración de los 20 años de la Asociación.

Dirige Núria Ruiz, historiadora del arte.



Associació
per a l'estudi
del mueble

20
A
NY
S

Associació per a l'Estudi del Mueble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona

Tel. 93 256 67 85

info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com

**Se abre el telón:
El mueble en las artes escénicas**
Barcelona, 3-7 de mayo de 2024



VIERNES, 3 DE MAYO - 17.00 h a 20.00 h - AUDITORIO, DISSENY HUB BARCELONA

17:00 h Bienvenida (pendiente de confirmación)

Mónica Piera, presidenta de l'Associació per a l'Estudi del Moble
José Luis de Vicente, director del Museu del Disseny de Barcelona
Mireia Escobar, directora del Disseny Hub Barcelona
Xavier Marcé, Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona
Natàlia Garriga, Consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya

17:45 h Presentación de las sesiones

Núria Ruiz, directora de las sesiones y secretaria de la Junta de la AEM

18:00 h Lección magistral: Mobilis. Aquello que se mueve

Max Glaenzel, escenógrafo

18:45 h Celebración 20 años de la AEM

Encuentro con copa

SÁBADO, 4 DE MAYO - 10.30 h - TALLER MASRIERA

Uno de los espacios más enigmáticos de Barcelona es sin duda el gran templo romano de la calle Bailén. Construido a finales del siglo XIX por los hermanos Josep, Francesc y Frederic Masriera, famosos artistas que cultivaban la pintura, la escultura y la joyería, además de su faceta como coleccionistas, los cuales quisieron levantar su Templo del Arte, para poder reunir todas estas disciplinas. Uno de los herederos, Lluís Masriera, gran amante del teatro, lo reconvierte en 1931 en el Teatro Studium, para acoger las funciones de la compañía de teatro amateur Zarandillo que él mismo había fundado diez años antes.

10:30 h Visita al taller Masriera (primer grupo)

11:30 h Visita al taller Masriera (segundo grupo)

DOMINGO, 5 DE MAYO - 10.00 h - TALLER DE ESCENOGRAFÍA CASTELLS

En 1980 los hermanos Jordi y Josep Castells crearon su taller de escenografías teatrales cerca de Cardedeu, convirtiéndose en la empresa de referencia del sector. Han trabajado para compañías como Comediants, La Cubana, Dagoll Dagom o la Fura dels Baus, así como para cine, televisión y publicidad. En la visita nos adentraremos en el mundo creativo y técnico de estos escenógrafos.



Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona
Tel. 93 256 67 85
info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com

**Se abre el telón:
El mueble en las artes escénicas**
Barcelona, 3-7 de mayo de 2024



09:00 h Encuentro en un punto céntrico de Barcelona a confirmar. Traslado en autocar

10:00 h Visita al Taller de Escenografía Castells en Santa Agnès de Malanyanes

LUNES, 6 DE MAYO - 10.00 H - EL MALDÀ Y EL REIAL CERCLE ARTÍSTIC

¿ÉS AQUÍ DÓNDE SE HACEN COMEDIAS? REPRESENTACIONES TEATRALES EN ESPACIOS PRIVADOS Y PÚBLICOS

10:00 h El teatro en espacios privados y aristocráticos

Núria Ruiz, historiadora del Arte

10:20 h La sillería de coro en la arquitectura religiosa. Graderío, escenario y proscenio del teatro litúrgico

Eduardo Carrero, profesor titular de Història del Arte Medieval. Universitat Autònoma de Barcelona

10:40 h Escenografía urbana en la Barcelona del Barroco

Joan Ramon Triadó, profesor emérito de Historia del Arte. Universitat de Barcelona

11:00 h Pausa cafè

11:20 h El teatro del Cros de Argenton: un teatro de veraneo

Mónica Piera, doctora en Historia del Arte

11:40 h El teatro como obra social: El teatro de las Llars Mundet

Núria Gil, doctora en Historia del Arte

12:00 h Los muebles en "La boda de los pequeño burgueses", de Bertolt Brecht. Crónica de una destrucción

Enric Ciurans, director del Departamento de Historia del Arte. Universitat de Barcelona

12:20 h Ruegos y Preguntas

13:00 h Visita al teatro del Reial Cercle Artístic

El antiguo Palacio Pignatelli, actual sede del Reial Cercle Artístic, esconde en su primera planta la "sala de los Atlantes", un salón de estilo neoclásico, que nos transporta en el tiempo en los salones barceloneses de principios del siglo XIX.

Maria Isabel Marín, doctora en Historia del Arte. Archivo-patrimonio Reial Cercle Artístic



Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona

Tel. 93 256 67 85

info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com

**Se abre el telón:
El mueble en las artes escénicas**
Barcelona, 3-7 de mayo de 2024



LUNES, 6 DE MAYO - 16.00 H - DISSENY HUB BARCELONA

COMIENZA LA FUNCIÓN. EL ROL DEL MOBILIARIO SOBRE LOS ESCENARIOS

16:00 h La memoria de los objetos en la escena moderna y contemporánea

Anna Solanilla, doctora en Historia de la Escenografía

16:20 h Mobiliario y atrezzo en la escenografía realista: el caso de Oleguer Junyent

Clara Beltrán, doctora en Historia del Arte

16:40 h Protagonismo del mueble en la escena contemporánea. Algunos ejemplos

Mercè Saumell, departamento de Teoría e Historia de las Artes Escénicas del Institut del Teatre. Crítica de Arte

17:00 h Y en la didascalía dice: *siéntate*

Elisabeth Castells, directora del ESAD, Institut del Teatre

17:20 h Pausa

SALAS DE TEATRO DEL PASADO Y DEL PRESENTE. DISEÑO, REFORMAS, RESTAURACIONES

17:40 h Planteamientos ante la creación de nuevos teatros: Heartbreak Hotel / Espai Texas / Lliure

Francesc Guardia, arquitecto

18:00 h Recuperación, restauración y decoración de la Sala Odeón de Girona

Joan Güell, historiador del Arte. Conservador y restaurador

18:20 h El ecosistema teatral barcelonés: pasado y presente

Antoni Ramon, arquitecto y profesor

18:40 h Ruegos y preguntas

19:00 h Cierre de la sesión

MARTES, 7 DE MAYO. 10.00 H - GRAN TEATRE DEL LICEU

EL MUEBLE EN LAS REPRESENTACIONES OPERÍSTICAS

10:00 h Bienvenida y presentación del acto

Víctor García de Gomar, director artístico del Gran Teatre del Liceu



Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona

Tel. 93 256 67 85

info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com

**Se abre el telón:
El mueble en las artes escénicas**
Barcelona, 3-7 de mayo de 2024



10:15 h Visita por diferentes espacios del Gran Teatre del Liceu

11:00 h Mesa de diálogo

Moderadora:

Leticia Martín Ruiz, directora de producción y adjunta a la dirección artística del Gran Teatre del Liceu

Participantes:

Alfons Flores, escenógrafo

Montse Amenós, escenógrafa y figurinista

Marc Salicrú, escenógrafo e iluminador

13:30 h Cierre

MARTES, 7 DE MAYO. 16.00 H - ALMIRALL LLOGUER DE MOBLES

16:00 h Visita a la empresa Almirall Lloguer de Mobles

Empresa con 130 años de historia dedicada al alquiler de mobiliario y elementos decorativos para escenografías teatrales, de ópera, cine, televisión y publicidad.

Fechas:

Viernes, 3 de mayo de 17:00 h a 20:00 h

17:00 h Auditorio. Disseny Hub Barcelona (Carrer Irena Sendler, 1. Barcelona)

Sábado, 4 de mayo de 10:30 h a 12:30 h

10:30 h Visita al Teatre Masriera - primer grupo (Carrer de Bailèn, 70. Barcelona)

11:30 h Visita al Teatre Masriera - segundo grupo (Carrer de Bailèn, 70. Barcelona)

Domingo, 5 de mayo de 09:00 h a 12:00 h

10:00 h Visita al Taller de Escenografía Castells. Traslado en autocar (C/ de Joaquim Cuyàs, s/n. Santa Agnès de Malanyanes)

Lunes, 6 de mayo de 10:00 h a 19:00 h

10:00h El Maldà (Galeries Maldà. Carrer del Pi, 5, escalera derecha principal 3ª. Barcelona)

13:00 h Visita al teatre del Reial Cercle Artístic (Carrer dels Arcs, 5. Barcelona)

16:00 h Disseny Hub Barcelona (Carrer Irena Sendler, 1. Barcelona)

Martes, 7 de mayo de 10:00 h a 18:00 h

10:00 h Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 59. Barcelona)

16:00 h Almirall Lloguer de Mobles (Carrer de Béjar, 19. Barcelona)



Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona

Tel. 93 256 67 85

info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com

**Se abre el telón:
El mueble en las artes escénicas**
Barcelona, 3-7 de mayo de 2024



Formato: Sesiones presenciales con visitas

Idioma: Catalán y castellano

Dirigido a: Historiadores/as, escenógrafos/as, directores/directoras artísticas, interioristas, arquitectos/as, conservadores/as, gestores/as culturales, guías de museos, estudiantes de estas disciplinas, de teatro y ópera e interesados/as en el arte y la cultura.

Precio: El precio incluye la asistencia a las conferencias, visitas y el desplazamiento en autocar a Santa Agnès de Malanyanes.

Sesión del día 3 de mayo: Abierta a todo el público en conmemoración del 20 aniversario de la AEM. Inscripción previa.

Sesiones del 4 al 7 de mayo: Exclusivo para los inscritos a las sesiones.

Precio Socio: 110 euros

PVP: 200 euros

Precio reducido: 150 euros. Socios/as o usuarios/as de entidades colaboradoras. Consultar entidades.

Estudiantes y parados/das: 110 euros

Precio especial usuarios del carné de Bibliotecas de Barcelona: 170 euros

Becas para estudiantes o parados/das y precios especiales para escuelas e institutos: consulta las condiciones en info@estudidelmoble.com – 932 566 785

Inscripciones y consultas: [ebotiga](https://www.estudidelmoble.com/botiga/) <https://www.estudidelmoble.com/botiga/> – info@estudidelmoble.com – 932566785

Programa sujeto a modificaciones

Con el soporte de:



DHub Disseny Hub
Barcelona



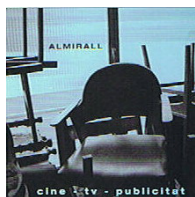
Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona
Tel. 93 256 67 85
info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com

**Se abre el telón:
El mueble en las artes escénicas**
Barcelona, 3-7 de mayo de 2024



Con la colaboración de:



Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona
Tel. 93 256 67 85
info@estudidelmoble.com – www.estudidelmoble.com