

Virtuosisme modernista

Tècniques del moble



J. Ribas e hijos. La Botánica. Farmacia Ondarra (Pamplona), 1906

L'Associació per a l'Estudi del Moble organitza un curs dedicat a les tècniques artístiques que s'aplicaven als mobles modernistes per donar a conèixer la complexitat de materials i procediments emprats en aquest període.

Pels volts de l'any 1900, l'ornamentació dels mobles va viure un dels seus moments més àlgids, i es van crear peces singulars de gran virtuosisme artístic i tècnic.

El curs aprofundeix l'estudi de les diferents tècniques, en especial la marqueteria, però també d'altres que s'utilitzaven en els interiors com la ceràmica, el mosaic, el teixit o el vitrall.

Virtuosisme modernista Tècniques del moble



Dijous 3 de maig

Museu del Disseny, Sala C

Plaça de las Glòries, núm. 37

- 10:00h Rebuda dels assistents
- 10:15h **Presentació del llibre: Art Déco. Història, materials i tècniques**
Dra. Pilar Vélez, directora del Museu del Disseny; Dra. Mònica Piera, presidenta de l'Associació per a l'Estudi del Moble. (CAT/CAST)
- 10:30h **El viatge europeu dels artistes catalans**
Dra. Mireia Freixa, Universitat de Barcelona. GRACMON. (CAT)
- 11:00h **De lo íntimo a lo privado. El mobiliario modernista en Comillas**
Dra. Celestina Losada, U.CIESE Comillas. (CAST)
- 11:30h Pausa
- 12:00h **Models d'orient per a mobles d'occident**
Dr. Ricard Bru, Universitat Autònoma de Barcelona. (CAT)
- 12:30h **Las musas de José Ribas. Marquetería barcelonesa para una farmacia modernista en Pamplona**
Natàlia Guillamet, historiadora de l'art i restauradora de moble. (CAST)
- 13:00h **Els racons flonjos. El tèxtil a la decoració modernista**
Josep Casamartina i Parassols, historiador i crític d'art, membre de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi, director de la col·lecció tèxtil Antoni de Montpalau. (CAT)
- 13:30h **Visita a la instal·lació del dormitori Busquets i exemples de marqueteria del mobiliari de Gaspar Homar**
Dra. Mònica Piera, presidenta Associació per a l'Estudi del Moble; Teresa Bastardes, cap de col·leccions del Museu del Disseny de Barcelona. (CAT/CAST)

Museu Nacional d'Art de Catalunya, Sala Innova

Palau Nacional, Parc de Montjuïc, s/n

- 16:30h **Le mobilier Art Nouveau en Belgique, apanage exclusif de architectes? Horta, Hankar, Serrurier-Bovy et Henry van de Velde**
Françoise Aubry, conservadora del Musée Horta. Brussel·les. (FR)
- 17:00h **Exemples de la integració del mosaic i la ceràmica en el mobiliari modernista**
Dra. Marta Saliné, GRACMON; Vicente de la Fuente, historiador de l'art. (CAT/CAST)
- 17:30h **La protecció del patrimoni, un repte col·lectiu**
Àngels Solé, directora del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya. Generalitat de Catalunya (CAT)
- 18:00h Precs i preguntes
- 18:15h **Visita a la col·lecció de mobiliari modernista del Museu Nacional d'Art de Catalunya: Beautiful Home. Histories i tècniques dels interiors modernistes del Museu Nacional**
Dra. Mariàngels Fondevila, conservadora del Museu Nacional d'Art de Catalunya; Pere Llobet i Vicenç Martí, restauradors de l'àrea de restauració i conservació preventiva del Museu Nacional d'Art de Catalunya

Virtuosisme modernista Tècniques del moble



Divendres 4 de maig

Museu del Disseny, Aula B+C

Plaça de las Glòries, núm. 37

- 10:00h **Els tallers del Modernisme: entre la recuperació de la tradició i la modernització**
Dra. Pilar Vélez, directora del Museu del Disseny. (CAT)
- 10:30h **La colección de muebles de la Fundación Selgas-Fagalde**
Dra. Ana Ma. Fernández García, Universidad de Oviedo. (CAST)
- 11:00h **Fusteria i ebenisteria artística. De la moda tapissera al modernisme, dos casos d'estudi singular**
Dra. Teresa Sala, professora titular d'història de l'art, GRACMON - Univeristat de Barcelona. (CAT)
- 11:30h Pausa
- 12:00h **J. Sagarra, una saga de marqueters barcelonins i el modernisme**
Dra. Pilar Soler Garcia. (CAT)
- 12:30h **El mueble en Barcelona después de 1900: otras propuestas formales y técnicas**
Dra. Mónica Piera, presidenta Associació per a l'Estudi del Moble. (CAST)
- 13:00h **Taula de Diàleg. Nous camins per a la recerca de les tècniques aplicades al mobiliari**
- 13:30h **Presentació de La Xiloteca**

Església del Sagrat Cor del Tibidabo, Sala Maria Auxiliadora

Cim del Tibidabo s/n

- 16:30h **Conservación de vidrieras cloisonné, dificultades y retos de una técnica extinguida**
Jordi Bonet, restaurador i químic. (CAST)
- 17:00h **La vidriera artística en el mueble doméstico modernista**
Dra. Núria Gil, GRACMON i CVMA. (CAST)
- 17:30h **Recuperació de l'oratori modernista del Palau Gener de l'Arboç**
Teresa Vela, conservadora - restauradora. (CAT)
- 18:00h **Visita a l'oratori Gener**
Teresa Vela, conservadora - restauradora; Pare Antoni Pardo.

Dissabte 5 de maig

- 10:00h **Visita al Museu del Modernisme de Barcelona**
Dra. Mónica Piera, presidenta de l'Associació per a l'Estudi del Moble
- 12:00h **Visita taller marqueteria Ordoñez**
Jordi Ordoñez, marqueter

Virtuosisme modernista Tècniques del moble



Informació pràctica

Dies: **3, 4 i 5 de maig** de 2018 (de dijous a dissabte).

Horari: dijous i divendres tot el dia, dissabte matí.

Llocs: **Museu del Disseny, Museu Nacional d'Art de Catalunya i Temple Expiatori del Sagrat Cor del Tibidabo.**

Inscripcions (places limitades)

info@estudidelmoble.com | 93 256 67 85 (9:00 a 14:00h).

Preu del curs (Inclou la publicació amb el recull de les conferències que sortirà durant el 2019)

- Preu soci: **90€.**
- PVP: **170€.** El preu del curs inclou la quota de soci anual per a l'Associació per a l'Estudi del Moble.
- Estudiant: **60€.** Reconegut amb 1 crèdit ECTS per a l'ESCRBCC | Becat: consultar a info@estudidelmoble.com
- Amics del Museu Nacional d'Art de Catalunya: **20% de descompte sobre el PVP.**
- Conservadors i Restauradors Associats de Catalunya, Amics dels Museus de Catalunya, Associació de Museòlegs de Catalunya, Carnet de Biblioteques de Catalunya, Monumenta, Gracmon, Gremi de la fusta i moble: **15% de descompte sobre el PVP.**

Organitza



Patrocina



Col·labora

