

MATÈRIA PRIMA

Convocatòria de Projectes



Ajuntament
de Barcelona

DHub

Convocatòria de Projectes de Final de Grau o de Màster que abordin la materialitat, l'ecologia, el disseny social o regeneratiu, amb l'objectiu de ser exhibits temporalment a l'exposició *Matter Matters. Dissenyar amb el món* del Museu del Disseny-DHub.



L'EXPOSICIÓ

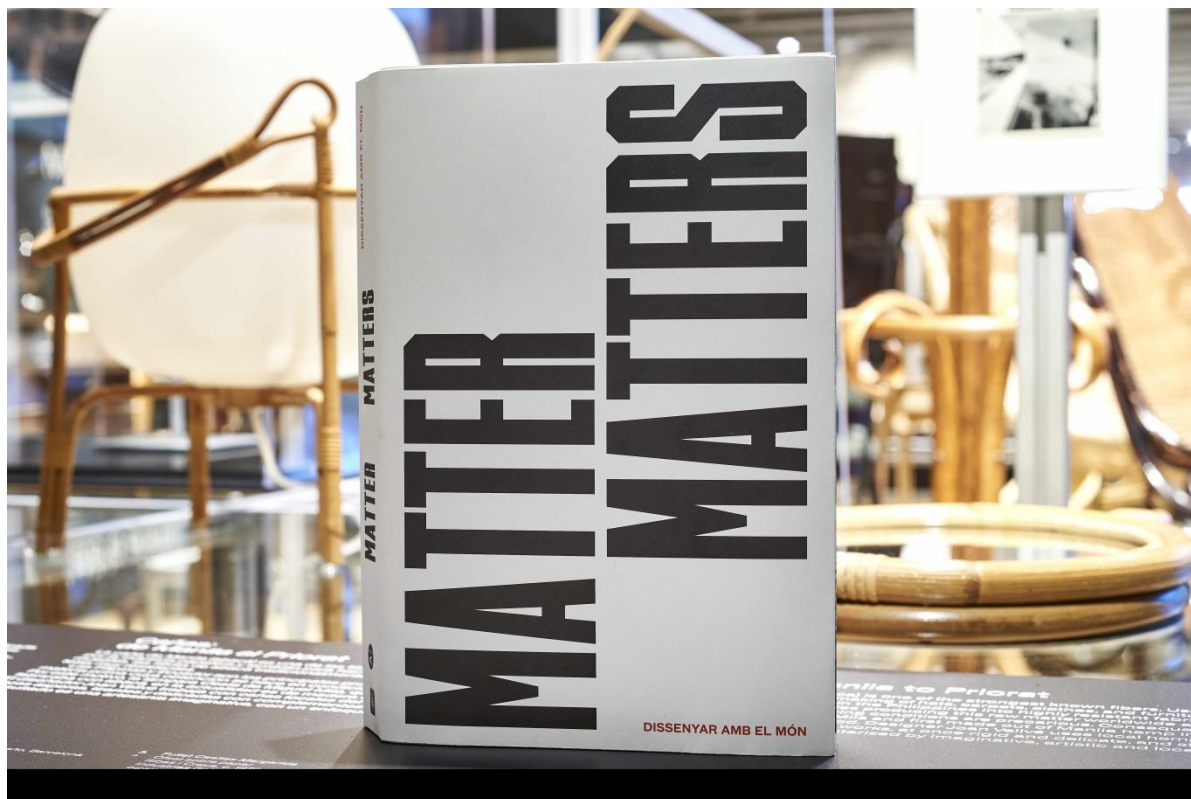
L'exposició *Matter Matters. Dissenyar amb el món* vol redescobrir la relació entre la matèria i el món on vivim a través del diàleg entre peces de les col·leccions històriques del Museu del Disseny i altres del segle XXI. La mostra qüestiona i planteja reptes, però també vol inspirar noves pràctiques per entendre com es pot dissenyar en simbiosi amb el planeta.

Matter Matters proposa una reflexió sobre el passat, present i futur de la matèria en un moment en què la lògica colonial i extractivista imperant en els darrers segles mostra clars símptomes de tensió per la creixent escassetat de matèries primeres. La mostra posa en qüestió el model extractivista que ha perseguit un creixement sense límits, i que ha derivat en l'emergència climàtica i en conflictes geopolítics pel control de les matèries primeres, entre altres crisis sistèmiques. Més enllà de la visió crítica del passat i present, l'exposició també parla amb optimisme sobre un futur que vol transitar cap a un model regeneratiu, que no només minimitzi els danys, sinó que contribueixi activament a la restauració del planeta. Per això, inclou un ampli ventall de propostes alternatives que plantegen noves maneres de dissenyar amb el món tenint en compte l'impacte en els humans i no humans.

L'exposició situa el disseny com un agent essencial en aquest procés. Planteja quin paper ha tingut el disseny en la perpetuació de l'extractivisme i, consegüentment, en l'emergència climàtica. Al mateix temps, el reivindica com una part essencial de la solució, mitjançant una selecció de pràctiques sostenibles que exploren noves materialitats i processos alternatius.

**MATÈRIA PRIMA. Les escoles de disseny i d'arquitectura a l'exposició
Matter Matters. Dissenyar amb el món del Museu del Disseny de Barcelona – DHub**

El títol de l'exposició parteix del lema «matter matters» de la filòsofa, física i una de les principals veus del feminisme material Karen Barad, que ens convida a entendre la matèria com una realitat dinàmica i relacional. La matèria importa, compta i significa perquè, a través de les seves interaccions, es defineixen els límits, les propietats i els significats del món. L'exposició explora com el disseny pot assumir aquesta visió, no només donant forma als objectes, sinó participant activament en els entramats materials i socials que ens envolten. «Dissenyar amb el món» implica escoltar la resposta de la matèria, repensar les nostres relacions amb ella i obrir espais per a noves maneres de ser i de fer. Així, l'exposició visibilitza i articula una nova narrativa sobre el disseny al segle XXI: un disseny que només pot ser regeneratiu. En un moment de cruïlla, la mostra subratlla la necessitat d'abandonar models obsolets tant des de la pràctica professional com des de les decisions individuals i col·lectives.



OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

El Museu del Disseny de Barcelona–DHub convida les escoles de disseny i d'arquitectura a participar en l'exposició *Matter Matters* mitjançant una convocatòria anual que vol donar visibilitat al talent emergent que explora noves maneres de *dissenyar amb el món*.

El disseny té el repte de contribuir activament a una relació més responsable i sostenible amb l'entorn. Per això, animem les escoles a presentar projectes de final de grau o de màster que reflexionin sobre la materialitat i la sostenibilitat. Poden ser de qualsevol àmbit del disseny i centrar-se en la innovació de nous materials, l'exploració i anàlisi de la nostra relació amb allò material o la revisió dels reptes del disseny per transformar la manera com ens relacionem amb l'entorn.

El Museu del Disseny–DHub seleccionarà anualment un màxim de vuit projectes que s'exposaran a l'espai «Matèria prima», situat al final del recorregut expositiu.

PROCEDIMENT I CONDICIONS

Per a la primera convocatòria, cada escola pot presentar fins a un màxim de sis projectes abans del 13 de juny del 2025 a les 14 h.

Els projectes presentats en aquesta primera convocatòria poden ser projectes dels anys 2020-2024.

Els projectes s'han d'enviar per correu electrònic a dhubeducacio@bcn.cat

FORMAT DE PRESENTACIÓ A LA CONVOCATÒRIA

La proposta a presentar ha de recollir la següent informació i documentació:

Informació del projecte:

- Títol i descripció del projecte (màxim 500 paraules)
- Justificació del projecte amb relació a (màxim 300 paraules per apartat):
 - . l'exposició Matter Matters
 - . la matèria prima
 - . l'impacte social, ambiental i econòmic

Documentació:

- Còpia TFG o TFM en format pdf.
- Documentació gràfica: plànols, il·lustracions, diagrames o altres.
- Quatre fotografies o imatges explicatives del projecte (format tiff o jpg de mínim 150 dpi).

Es poden presentar vídeos (màxim 30 segons).

Autoria:

Breu currículum de la persona que ha realitzat el projecte, indicant el seu contacte personal i el de l'escola.

SELECCIÓ

Un jurat designat pel Museu del Disseny-DHub serà l'encarregat de seleccionar un total de vuit projectes: quatre s'exposaran entre els mesos d'octubre de 2025 i març de 2026, i els altres quatre entre abril i setembre de 2026.

El jurat estarà integrat per tres membres: professionals dels equips de Col·leccions, Exposicions i Activitats del Museu del Disseny-DHub, i Olga Subirós, comissària de l'exposició.

El Museu del Disseny-DHub es reserva el dret de modificar, si les circumstàncies ho requereixen, el calendari d'exposició dels projectes seleccionats.

El jurat valorarà:

- la reflexió entorn als temes que planteja l'exposició
- l'originalitat de la proposta
- la proposta de noves pràctiques en l'àmbit del disseny
- la qualitat de la presentació formal

MATÈRIA PRIMA. Les escoles de disseny i d'arquitectura a l'exposició *Matter Matters. Dissenyar amb el món* del Museu del Disseny de Barcelona – DHub

CALENDARI

13 de juny del 2025 a les 14 h: fi del termini per enviar els projectes.

4 de juliol del 2025: comunicació dels projectes seleccionats als candidats i escoles pertinents.

Del 7 al 31 de juliol del 2025: reunió amb els candidats seleccionats per concretar els materials a exposar i el calendari.

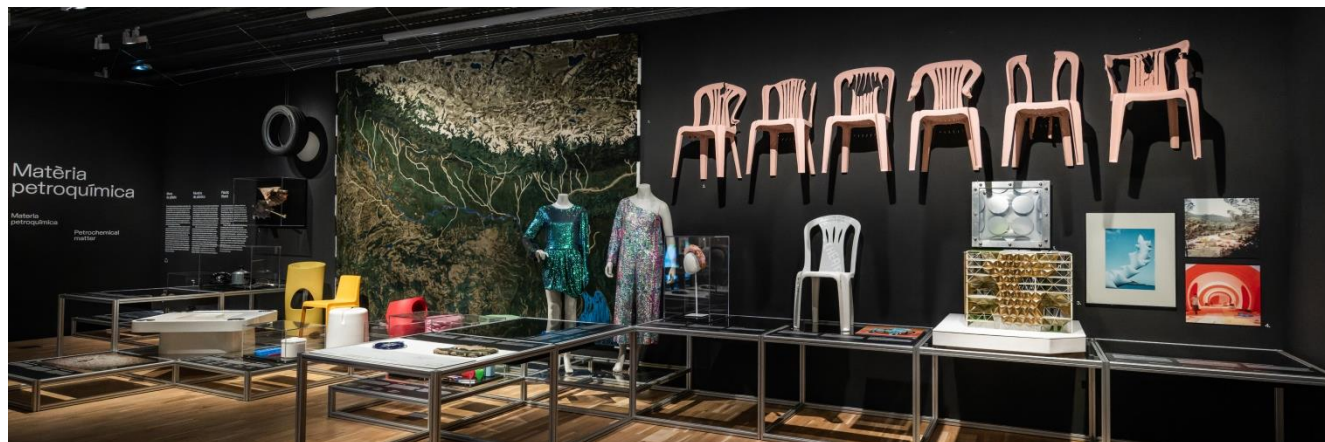
Abans del 15 de juliol del 2025: publicació a la web i xarxes socials del DHub dels projectes i candidats seleccionats.

Setembre del 2025: muntatge expositiu de quatre projectes.

D'octubre del 2025 al març del 2026: exposició dels projectes.

Abril del 2026: muntatge expositiu de quatre projectes.

D'abril a setembre del 2026: exposició dels projectes.



**Ajuntament
de Barcelona**

DHub

**MATÈRIA PRIMA. Les escoles de disseny i d'arquitectura a l'exposició
Matter Matters. Dissenyar amb el món del Museu del Disseny de Barcelona – DHub**

CONDICIONS LEGALS

Els participants només poden presentar projectes propis i dels quals tinguin els drets d'autor.

DRETS D'AUTOR

Els projectes seleccionats cediran al DHub els drets de reproducció i comunicació pública sobre la imatge del projectes. El DHub es reserva el dret de fer les adaptacions gràfiques pertinents per adequar aquesta imatge a diferents suports.

CONTACTE

Per dubtes i consultes, adreceu-vos a:

Carmina Borbonet

cborbonet@bcn.cat

