



Barcelona abre una oficina ciudadana en el DHub para recrear memorias perdidas o indocumentadas con inteligencia artificial

- La Oficina Ciudadana de Memorias Sintéticas que acoge el Disseny Hub Barcelona (DHub) es un proyecto impulsado por el estudio creativo Domestic Data Streamers con la colaboración del Ayuntamiento de Barcelona y Ciudad Proactiva BIT Habitat
- La Oficina, que estará en marcha del 17 de mayo al 29 de septiembre, dispondrá de un servicio de reconstrucción de memorias con IA, así como de una exposición que crecerá con los recuerdos recuperados de la ciudadanía de Barcelona
- Dirigido por el estudio creativo Domestic Data Streamers, el proyecto pretende crear un espacio que ayude a las generaciones futuras a entender y preservar la historia de su pasado
- El proyecto inaugura el programa de laboratorios del CUB, el nuevo espacio del DHub dedicado a procesos experimentales, residencias de investigación y laboratorios de puertas abiertas



Núria recuerda sus veranos en Sant Pol de Mar donde, tras pasar la mañana en la playa, se encontraba con su marido para ir a comer.



Roser recuerda el balcón desde donde veía a su padre, que estaba en la Modelo, encarcelado durante la Guerra Civil Española.

Del 17 de mayo al 29 de septiembre Barcelona abre la **Oficina Ciudadana de Memorias Sintéticas** en el Disseny Hub Barcelona (DHub). Se trata de un proyecto especulativo impulsado por el estudio creativo **Domestic Data Streamers** con la colaboración del Ayuntamiento de Barcelona a través de la Convocatoria de ayudas a la innovación urbana, La Ciudad Proactiva, que impulsa la Fundación BIT Habitat .

La Oficina Ciudadana de Memorias Sintéticas es un espacio al servicio de la ciudadanía para reconstruir y recuperar visualmente todas aquellas memorias que nunca fueron registradas y que hoy están bajo la amenaza de caer en el olvido. El objetivo es **crear un archivo de memorias visuales reconstruidas con IA** que ayuden a las generaciones futuras a entender y preservar la historia de su pasado.

El proyecto utiliza la inteligencia artificial generativa (GEN-AI) para reconstruir visualmente a través de imágenes y vídeos los recuerdos de las personas que visiten la Oficina. Esta tecnología hace de palanca intergeneracional: invita a las personas mayores de la ciudad a recrear sus memorias e involucra a las generaciones más jóvenes en el proceso para reconstruirlas.

Este proceso se desarrolla en dos fases. En la primera, se realiza una **entrevista** a la persona que quiera recuperar visualmente sus memorias, entrando en detalle sobre alguna vivencia en concreto escogida por el participante. Paralelamente, **se generan las imágenes con inteligencia artificial a partir del testimonio personal** y se entregan a la persona al final de la sesión.

En un momento en el que la inteligencia artificial se mueve entre visiones cada vez más polarizadas, que prometen futuros utópicos o predicen realidades distópicas, el proyecto de la Oficina Ciudadana de Memorias Sintéticas adopta una **visión alternativa**. En lugar de buscar reemplazar o controlar un proceso existente, pretende ampliar la capacidad que tenemos como sociedad de conectar, empatizar y construir puentes entre diferentes generaciones y experiencias. Por primera vez, esta tecnología permite **visibilizar historias que hasta ahora habían sido indocumentadas** y forman parte de la identidad

de las personas que las han vivido. El proyecto quiere aprovechar esa oportunidad para democratizar una herramienta capaz de hacer de vínculo entre generaciones.

Un núcleo creativo abierto a todo el mundo

Cualquier persona puede pedir cita para reconstruir visualmente sus memorias en la Oficina Ciudadana de Memorias Sintéticas. Ésta dispone de un equipo especializado en el uso de esta nueva tecnología, así como en el proceso para recrear este tipo de recuerdos. **Cada sesión tiene una duración de entre 45 minutos y 1 hora** en la que se genera un testimonio escrito y visual de la historia personal de cada uno.

Una vez terminada la entrevista, se pregunta a la persona si quiere y da el permiso para que su historia sea incluida en un espacio expositivo integrado en la misma Oficina. Entre todas las personas que acceden a ello, se está creando una **exposición colectiva con los recuerdos generados durante los tres meses en los que estará funcionando el proyecto**. En caso de que la persona no quiera que su testimonio sea público, se le entregan las imágenes impresas con las memorias generadas durante la sesión.

Un experimento de Domestic Data Streamers

La propuesta es parte del proyecto de investigación **Memorias Sintéticas** del estudio creativo Domestic Data Streamers. Un estudio formado por diseñadores, investigadores, artistas, programadores, científicos de datos y periodistas que exploran cómo expresar y trabajar con nuevos lenguajes de datos a través de la comunicación, el diseño, la interacción, la robótica, la IA, las webs, las performances o el diseño de espacio. Además, para este proyecto, el estudio ha contado con el apoyo de colaboradores como Ojalá Projects o Gennís Senén.

En concreto, el proyecto **Memorias Sintéticas** aprovecha la inteligencia artificial para recrear recuerdos que no quedaron grabados y preservar la identidad única de aquellos a los que pertenecen. El proyecto empezó en 2022,

recuperando las memorias de comunidades migrantes y refugiadas que habían perdido las fotografías de su pasado durante su proceso migratorio. En noviembre del pasado año, la propuesta viajó hasta el barrio de Bom Retiro en Sao Paulo, para recuperar las memorias de las personas migrantes de Brasil, Bolivia y Corea. Dos años después de su inicio, Memorias Sintéticas ha llegado a **4 países** para **recuperar historias personales amenazadas** al desaparecer por culpa del envejecimiento o la limitación de libertades. El proyecto ha sido publicado en medios internacionales como ABC, The Atlantic, MIT y Quartz y cuenta ya con el apoyo de investigación de Google Arts, BIT HABITAT, la Universidad de Toronto, la Universidad de British Columbia, el Institut Ramon Llull y el Disseny Hub Barcelona (DHub).

Ahora, el experimento suma una nueva localización en el Disseny Hub Barcelona donde, desde el **17 de mayo y hasta el 29 de septiembre**, Barcelona podrá participar en este proyecto que ya se ha convertido en una de las insignias del estudio.

Soluciones innovadoras para mejorar la convivencia

La Oficina Ciudadana de Memorias Sintéticas es uno de los **proyectos ganadores** de **La Ciudad proactiva 2023**, la convocatoria anual de la Fundación BIT Habitat del Ayuntamiento de Barcelona para impulsar proyectos de innovación urbana. En concreto, la edición de 2023 perseguía soluciones innovadoras que impactaran en la mejora de la convivencia en la ciudad, financiando el 80% del coste de los proyectos ganadores. Todos los proyectos ganadores de las convocatorias de La Ciudad Proactiva incluyen la implementación de las propuestas en entornos reales y poder validar la consecución de los impactos previstos.

Desde la primera convocatoria de La Ciudad Proactiva en 2020, son ya un total de **29 proyectos impulsados**, en el marco de la estrategia de poner la innovación urbana al servicio de la ciudad y al servicio de los barceloneses y barcelonesas.



Domestic Data Streamers

Espacio de Prensa con imágenes para descarga:

<https://eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/e488959a-55c9-4e19-ac18-e2852ff8f677>

Contactos de Prensa:

DHub, Andrea Cosialls

dhubpremsa@bcn.cat

Domestic Data Streamers, Pau Ventosa

pauventosa@domesticstreamers.com