

PROGRAMACIÓ TARDOR 2021 DISSENY HUB BARCELONA

El Disseny Hub Barcelona presenta la seva programació de tardor amb exposicions, festivals i activitats per a tots els públics

- El Disseny Hub -seu del Museu del Disseny, del Barcelona centre de Disseny (BcD), del Foment de les Arts i el Disseny (FAD) i de la Biblioteca El Clot – Josep Benet - projecta per als propers mesos un ampli ventall d'actuacions per divulgar i apropar el patrimoni i la cultura a la ciutadania i per impulsar i promoure les indústries creatives, que engloben el disseny, la moda, els audiovisuals, l'artesanía o l'arquitectura
- Dins de la programació d'exposicions previstes al Disseny Hub destaca la mostra internacional "BANKSY. The Art of Protest", les exposicions organitzades pel Museu del Disseny, "Joieres 1965-1990. Entre l'art i el disseny" i la nova exposició permanent dedicada al disseny de producte "Objectes comuns. Històries locals, debats globals", i la mostra sobre arquitectura "MiÀS. The *making of making architecture*"
- El Disseny Hub també té l'objectiu de ser espai de referència de les indústries creatives a la ciutat, i d'impulsar el sector amb conferències, festivals, activitats de promoció del talent jove i l'emprenedoria, premis o projectes de formació
- La "Barcelona Design Week 2021", el festival sobre disseny, creativitat i innovació "Blanc!", el "Llum BCN" dedicat a les arts lumíniques o el festival de literatura i arts infantil i juvenil "FLIC" són els festivals relacionats amb el disseny, les indústries culturals i la moda que acollirà el Disseny Hub aquesta tardor



Descarrega't aquí fotografies de les exposicions

Mira aquí el vídeo de presentació del DHUB

El **Disseny Hub**, s'erigeix com a l'espai de referència per a la posada en valor i la **projecció** de les **indústries creatives**, la **divulgació** del **patrimoni** i la **cultura de la ciutat** a escala global.

Amb aquest horitzó, el Disseny Hub desplega polítiques de promoció en els àmbits del **disseny**, la **moda**, els **audiovisuals**, l'**artesanía** o l'**arquitectura**, entre d'altres, acollint i recolzant el **talent creatiu** de la ciutat, i treballant amb els centres de **formació**, els **creadors** i els **entorns empresarials** a escala local i internacional, fruit de l'acord entre l'Àrea de Promoció Econòmica i l'Institut de Cultura de Barcelona, i sota la direcció que encapçala Mireia Escobar.

Aquests objectius es traduiran aquesta tardor en una programació que vol **divulgar i apropar les indústries creatives a la ciutadania** a través d'**exposicions** i **activitats per a tots els públics** com les que impulsa el **Museu del Disseny**, però que també busca **impulsar i promoure el sector** a través d'un programa que inclou conferències, festivals i premis conjuntament amb **Barcelona Activa** i la resta d'entitats amb seu al **Disseny Hub**: **Barcelona centre de Disseny (BcD)**, el **Foment de les Arts i el Disseny (FAD)** i la **Biblioteca El Clot – Josep Benet**.

Així, la **programació** que presenta el Disseny Hub respon a una sèrie de **línies estratègiques** com són la **promoció del talent jove** (amb projectes com el *Sustanaible Challenge* o programes nous com el *Dissenyem Comerç*), la **relació amb els professionals i l'empresa** (amb mostres com *Fira Joya* o els *Premis de Joieria Contemporània Enjoia't 2021*), la **formació**



(amb cursos com *El moble del segle XX i XXI* o *Introducció a la Ceràmica Espanyola*), la **transformació d'altres àmbits de l'economia i la transversalitat** (amb activitats com la nova *Food Design Week*) o la **divulgació** i relació amb la **ciutadania** (amb tallers familiars, visites guiades, conferències, cursos o la *Barcelona Design Week*, entre moltes altres activitats).

També és fonamental el paper del Disseny Hub en l'**educació** i la **recerca**, a través d'un estret vincle amb les **universitats** i d'un extens programa dedicat a les **escoles**, així com la tasca que es fa des del **Centre de Documentació del Museu del Disseny**, un espai de consulta i recerca especialitzat en arts decoratives i disseny que **reuneix i preserva** documentació relacionada amb aquestes matèries, la **difon** i la posa al **servei** dels **professionals i investigadors**.

Un programa expositiu que apropa la cultura i les indústries creatives a la ciutadania

EXPOSICIONS

- ***Joieres 1965-1990. Entre l'art i el disseny,***

Del 23 de setembre al 28 de novembre de 2021

Organitza: Museu del Disseny

- ***Mostra dels Premis de Joieria Contemporània Enjoia't 2021***

Del 23 de setembre al 24 d'octubre de 2021

Organitza: A-FAD

- ***Mostra de Fira Joya Barcelona 2021***

Del 23 de setembre al 24 d'octubre de 2021

Organitza JOYA Barcelona

- ***BANKSY. The Art of Protest***

A partir del 4 de novembre de 2021

Organitza: Sold Out

- ***MiÀS. The making of making architecture***

Del 12 de novembre de 2021 al 9 de gener de 2022

Organitza: Estudi MiÀs amb el suport Disseny Hub

- ***Objectes comuns. Històries locals, debats globals***

A partir del 3 de desembre de 2021

Organitza: Museu del Disseny



En línia amb el seu objectiu de **divulgar i apropar les indústries creatives a la ciutadania**, el Disseny Hub acollirà durant els propers mesos una sèrie d'**exposicions i activitats** per a tots els públics impulsades pel Museu del Disseny, el Barcelona centre de Disseny (BcD) i el Foment de les Arts i el Disseny (FAD). Aquest programa expositiu engloba disciplines com el **disseny**, el **disseny digital**, el **disseny gràfic**, la **moda**, els **audiovisuals**, l'**artesanía** o l'**arquitectura** i es concreta en una programació de mostres temporals i permanents.

Una de les cites més destacades de la programació serà l'exposició dedicada a **Banksy**, el misteriós artista britànic que ha revolucionat l'art contemporani i, sense dubte, una figura mítica del nostre temps. A partir del **4 de novembre**, el Disseny Hub obrirà les portes a "**BANKSY. The Art of Protest**", la gran mostra internacional sobre l'iconoclasta i sempre polèmic artista de què no es coneix la seva veritable identitat però l'obra és reconeguda i admirada universalment.

L'exposició, que fins ara ha rebut més d'1 milió de visites en la seva gira mundial, està concebuda com una immersió en el misteriós univers d'un dels creadors més influents de les últimes dècades. "**BANKSY. The Art of Protest**" proposa un recorregut inèdit a través de prop d'un centenar d'obres originals cedides en exclusiva per col·leccions privades internacionals, algunes de les quals veuran la llum davant el gran públic per primera vegada en aquesta exposició a Barcelona.

El conjunt d'obres de Banksy que s'exposaran al Disseny Hub aborden qüestions universals de gran interès social que inciten a la reflexió com la **globalització**, el **consumisme**, les **guerres**, el **poder de la política** i la **religió**, la **lluita de classes** o la **crisi climàtica** mitjançant peces en multitud de formats: oli, acrílic o espray sobre tela i fusta, serigrafies d'edició limitada, estèncils sobre metall o formigó, escultures, instal·lacions, vídeos i fotografies. L'exposició també albergarà un nou i espectacular espai audiovisual immersiu que proposa un viatge multisensorial per la trajectòria artística de Banksy.

La joieria contemporània pren el protagonisme als mesos de setembre i octubre a l'edifici Disseny Hub amb una completa programació. La cita central és l'exposició **Joieres 1965-1990. Entre l'art i el disseny** a càrrec del Museu del Disseny que es pot veure fins al **28 de novembre**. La mostra està dedicada a les **primeres dones joieres** que van treballar a Catalunya a la segona meitat del segle XX, un dels moments àlgids de la joieria contemporània. És el moment del que es coneix com '**nova joia**' (neue schmuck-new jewellery), un fenomen d'abast internacional que proposava un nou concepte de joia, valorava la creativitat per sobre dels materials rics tradicionals i considerava la joia com un camp d'experimentació i expressió artística. En definitiva, obria nous camins entre l'art -amb peces úniques- i el disseny -amb

petites o mitjanes sèries-. L'exposició, comissariada per **Imma Jansana i Pilar Vélez**, reivindica el paper que van tenir un grup d'autores catalanes que van contribuir decisivament a que aquests aires renovadors de la joia s'estenguessin també a casa nostra. La mostra inclou peces de **Ninon Collet i Mariona Lluch, Marta Breis, Teresa Capella, Teresa Casanovas, Anna Font, Montserrat Guardiola, Margarita Kirchner, Ángeles López-Antei, Núria Matabosch, Chelo Sastre i Carmen Zulueta**. Autores que van fer seu aquest concepte creatiu i que van poder presentar les seves obres en les noves galeries d'art dedicades a la joia i en nombroses exposicions internacionals. Sorprenentment, la seva aportació ha passat fins ara desapercibuda. Per això, **aquesta mostra reivindica el seu paper a la renovació de la joieria catalana**.

Però la programació d'activitats relacionades amb el món de la joia no acaba aquí. En les mateixes dates, es podran veure al Disseny Hub dues exposicions més. En una d'elles es mostraran les peces seleccionades dels **Premis de Joieria Contemporània Enjoia't 2021**, que atorga l'A-FAD. Es tracta de **26 obres** repartides entre la categoria Professional i Estudiant. Per altra banda, la planta -1 del Disseny Hub acollirà l'exposició **Fira Joya Barcelona 2021**, un punt de trobada internacional pel sector de la joieria artística contemporània, que aquest any tindrà un format expositiu.

A finals de novembre el Museu del Disseny presentarà una relectura de la col·lecció de disseny de producte en una nova exposició permanent. **Objectes comuns. Històries locals, debats globals**, que s'inaugurarà a principis de desembre i està comissariada per **Oriol Pibernat**, s'organitzarà en quatre àmbits. El primer és un itinerari des dels anys trenta del segle XX fins a l'any 2000, destacant especialment la importància del **moviment social i cultural del disseny a Barcelona, Catalunya i Espanya**. El segon apartat, més conceptual, se centrarà en l'etapa entre els anys 2000 i 2020, que serà presentada com un ventall de temes i reptes que cerquen respostes de disseny innovadores. Així, aquest àmbit reflectirà com el disseny acompanya els problemes i aspiracions socials i culturals del nostre temps i de quina manera els objectes també participen en els debats que ens ocupen. A més, la mostra comptarà amb un espai central per incorporar microexposicions que permetran tractar d'una forma monogràfica temes relacionats amb la col·lecció i amb l'actualitat del disseny. L'exposició s'estendrà virtualment fora de la sala, convidant al visitant a obrir la mirada i descobrir diferents aspectes i testimonis del disseny de mobiliari urbà tant de l'entorn proper del Museu com de la ciutat de Barcelona.

Encara en l'àmbit del disseny de producte, entre el **17 de desembre de 2021 i el 18 de gener de 2022** es podrà veure una mostra amb les obres que participen als **Premis Catalunya EcoDisseny**. Per la seva banda, el disseny gràfic tindrà el seu espai al Museu del Disseny del

4 de desembre al 10 de gener, quan es podrà veure una mostra que commemora i repassa els **60 anys de l'Associació de Directors d'Art i Dissenyadors Gràfics (ADG-FAD)**.

L'arquitectura també serà present en aquesta temporada del Disseny Hub. Entre el **12 de novembre i el 9 de gener** es podrà veure **MiÀS. The making of making (architecture)**, una mostra temporal dedicada a l'arquitecte **Josep Miàs**, on s'exposaran peces pròpies de l'arxiu del Museu del Disseny i del Centre Nacional d'Art i Cultura Georges Pompidou de París. Aquesta exposició explica el **procés de disseny de l'arquitectura**, posant èmfasi en tot allò que succeeix abans que l'obra estigui acabada i construïda. Des dels croquis inicials, les maquetes, referències i materialitzacions concretes fins a l'edifici finalitzat. La mostra planteja un recorregut pel procés de disseny passant per set espais. El primer ens introdueix dins l'univers del **collage** en l'arquitectura, històricament repudiat pels arquitectes pel seu caràcter ornamental, però que en l'arquitectura de MiÀS constitueix una capa de significat i d'història. El segon permet al visitant endinsar-se en el món de la **fantasia**, els **fantasmes** i l'**inconscient**. El tercer mostra l'**arquitectura oculta**, aquella que queda amagada per façanes i revestiments, però que perdurarà en el temps o serà la seva ruïna, mentre que el quart mostra l'arquitectura que sorgeix de les **escletxes**, d'entre dues línies de força. Unes escletxes que poden donar lloc a carrers, camins, passatges, canals, pòrtics, però que sempre creen espais de trobada. El cinquè parla d'una arquitectura que no podem llegir des del seu perfil: les **cobertes** i la **topografia**, encarregats sovint de delimitar perfils i tancar espais. El sisè presenta una arquitectura preparada per **fugir**, per escapar a qualsevol altre lloc més enllà de l'emplaçament preestablert, projectes que sorgeixen i es desenvolupen somiant que sempre podran ser-hi a un altre món. Per últim, l'exposició es tanca amb un espai dedicat a l'**obra construïda**. Imatges de l'obra construïda que mostren com el projecte només es concreta en l'últim moment o en l'última decisió.

Per últim, les **activitats per a tots els públics** també formen part de l'objectiu del Disseny Hub d'apropar les indústries creatives a la ciutadania. En aquest àmbit, destaquen els tallers **"Disseny, llibre... acció!"** organitzats per la Biblioteca El Clot-Josep Benet al voltant del disseny del llibre. Dissabte 16 d'octubre es farà un taller de construcció de llibres objecte per a públic familiar amb la il·lustradora i gravadora Jana A. Abril. Dimarts 26 d'octubre serà el torn del taller d'il·lustració per a adults a càrrec de Anna Aparicio Català, autora i il·lustradora. El dimarts 16 de novembre Mercè Capell, enquadernadora artística, impartirà un taller d'enquadernació japonesa per a adults. Per últim, el dimarts 30 de novembre hi haurà una activitat d'introducció al *lettering* per a joves amb la cal·lígrafa Carme Baltà.



Una altra de les activitats que ja s'ha convertit en una cita tradicional per al públic familiar és **Barcelona Dibuixa**, que aquest any tindrà lloc el 24 d'octubre. La gran festa del dibuix de la ciutat se celebrarà, entre altres indrets, al Museu del Disseny de Barcelona d'11h a 19h. Una trobada en la que nens i nenes, però també adults podran participar en desenes de tallers gratuïts impartits per artistes, il·lustradors, arquitectes i dissenyadors.

Festivals, conferències, projectes de formació i de foment del jove talent per impulsar el sector de les indústries creatives

FESTIVALS, JORNADES I CONGRESSOS

- Segona part de la **Barcelona Design Week 2021 CITY FESTIVAL**

Del 7 al 30 d'octubre de 2021

Organitza: Barcelona centre de Disseny amb l'impuls del Disseny Hub i la col·laboració del FAD i del Museu del Disseny.

- **Blanc!** Festival de disseny, creativitat i innovació

21, 22 i 23 d'octubre de 2021

Organitza: Blanc!

- **Festival Llum BCN**

4, 5, 6 i 7 de novembre de 2021

Organitza: Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona

- **Congrés Arquinet**

Del 8 al 15 de novembre 2021

Organitza: ARQUIN-FAD

- **Jornada Artesania i Disseny: Noves d'enlloc, William**

16 i 17 de novembre 2021

Organitza: Museu del Disseny

- **11ª edició del festival FLIC**

Del 19 al 21 de novembre de 2021

Organitza: Tantàgora en col·laboració amb el Museu del Disseny

A banda de la seva proposta expositiva, el Disseny Hub acull una sèrie de **festivals, conferències o projectes de formació** i de **foment del talent jove** que responen al seu objectiu d'anar més enllà de la divulgació i d'**impulsar i promoure el sector de les indústries creatives**.

Així, aquesta tardor al Disseny Hub impulsa diversos festivals relacionats amb el disseny, les indústries culturals i la moda. Del 7 al 30 d'octubre, es portarà a terme la segona part de la **Barcelona Design Week 2021**, cita ineludible sobre disseny, creativitat i innovació a la capital catalana i una de les més importants del panorama internacional. L'esdeveniment, que organitza Barcelona Centre de Disseny amb la col·laboració del FAD i el Museu del Disseny, s'ha dividit enguany en dues convocatòries per adaptar-se al context de pandèmia. Entre les novetats d'aquesta edició hi ha la **Food Design Week**, que compta amb una programació plena d'activitats, experiències, workshops i exposicions amb l'objectiu d'acostar el Food Design a la ciutadania i mostrar tot el talent existent a Barcelona en aquest àmbit.

Per la seva banda, la **13a edició** del festival de disseny, creativitat i innovació **Blanc!**, amb la col·laboració del Museu del Disseny, tindrà lloc els dies 21, 22 i 23 d'octubre. El festival s'ha plantejat enguany com un esdeveniment totalment digital, aprofitant al màxim aquest format. Els assistents no només podran veure en directe conferències i xerrades, sinó també interactuar amb els ponents i amb altres assistents. Temàtiques com ara la **identitat gràfica**, la **tipografia**, la **innovació** i la **sostenibilitat** en el disseny, **l'experiència d'usuari**, les **tendències** que vénen, **l'ètica** en el disseny o **l'arquitectura sostenible** centraran aquesta edició.

Els dies 4, 5, 6 i 7 de novembre tindrà lloc el **Llum BCN**, el festival d'arts lumíniques organitzat des de l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona amb la col·laboració del Disseny Hub, que transformarà el Poblenou en un laboratori de recerca al servei d'aquest àmbit artístic. Amb una especial aposta per l'experimentació i la innovació de les i els alumnes de les escoles d'art, disseny, il·luminació i arquitectura de Barcelona, que participen amb diverses instal·lacions lumíniques. El festival tindrà com a escenaris diversos indrets del barri, entre ells el Disseny Hub.

Del 19 al 21 de novembre la creació literària serà la protagonista amb l'arribada de **FLIC**, l'11è festival de literatura i arts infantil i juvenil en què el Museu del Disseny participa com a seu col·laboradora organitzat per Tantàgora Serveis Culturals, una associació cultural sense ànim de lucre que es dedica a la promoció, difusió i creació de la literatura infantil i juvenil. La moda agafarà el relleu el dia 30 de novembre amb la celebració de la **Gala Barcelona Fashion Films Festival**, que tindrà lloc a l'auditori del Disseny Hub. La cita serà el colofó del Barcelona

Fashion Film Festival, l'únic festival de fashion films de Barcelona i el primer del món que dona especial protagonisme a les noves promeses de l'audiovisual, la moda i la publicitat.

A banda d'aquests festivals, i també en la línia d'impulsar i promoure el sector de les indústries creatives, el Disseny Hub fa una clara aposta per la **formació**. Per això, acollirà diversos cursos relacionats amb el disseny de producte, les arts decoratives i la moda. Del 2 de novembre al 18 de gener tindrà lloc el curs **El moble del segle XX i XXI**, organitzat per l'Associació per a l'Estudi del Moble (AEM). Del 2 de novembre al 18 de gener, s'impartirà a l'equipament la primera edició del **Curs d'Introducció a la Ceràmica Espanyola**, organitzat pel mateix Museu del Disseny. Per últim, del 8 de novembre al 21 de març s'hi farà el **Curs d'Història del Vestit**, organitzat també pel Museu del Disseny.

La programació del Disseny Hub també inclou una sèrie de **conferències i jornades** on es posen en diàleg els diferents actors de les indústries creatives. La **moda** i l'**artesanía** centraran els anàlisis de les conferències que es faran a l'equipament aquesta tardor. El Museu del Disseny de Barcelona ha organitzat per als dies 16 i 17 de novembre **Noves d'enlloc, William. Jornada Artesanía i Disseny**, que es farà a l'Auditori i al Foyer. Per altra banda, del 18 al 25 d'octubre i del 8 al 15 de novembre se celebrarà el congrés **Arquinset**. En el marc d'aquest esdeveniment organitzat per ARQUIN-FAD, l'Associació Interdisciplinària de Disseny de l'Espai del FAD, es faran diverses conferències sobre arquitectura. El 18 de novembre tindrà lloc la conferència **Crafts Now**, organitzada per A-FAD. També destaquen les jornades **Foodture Barcelona**, que tindran lloc al Disseny Hub el 26 i 27 de novembre impulsades pel Barcelona centre de Disseny (BcD) i Plat Institute, una proposta transformadora sobre innovació en Food Design.

Per últim, el **foment del talent jove** és un altre dels objectius del Disseny Hub que, en aquesta línia, aquesta tardor també acollirà projectes com **Dissenyem Comerç**, impulsat juntament amb Barcelona Activa, o el **Sustainable Challenge**, que del 17 al 21 de novembre analitzarà la sostenibilitat en el món de la moda. La cita ha estat organitzada per MODA-FAD.



Ajuntament
de Barcelona

Disseny Hub
Barcelona



Imatges per a descàrrega:

https://eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/765b9ad8-462e-4dec-9d2c-1aef609d303b&utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=el_disseny_hub_barcelona_presenta_la_seva_programacio_de_tardor_amb_exposicions_festivals_i_activitats_per_a_tots_els_publics&utm_term=2021-09-30

Contacte de Premsa Disseny Hub Barcelona / Museu del Disseny

Andrea Cosials

premsa.museudeldisseny@bcn.cat