



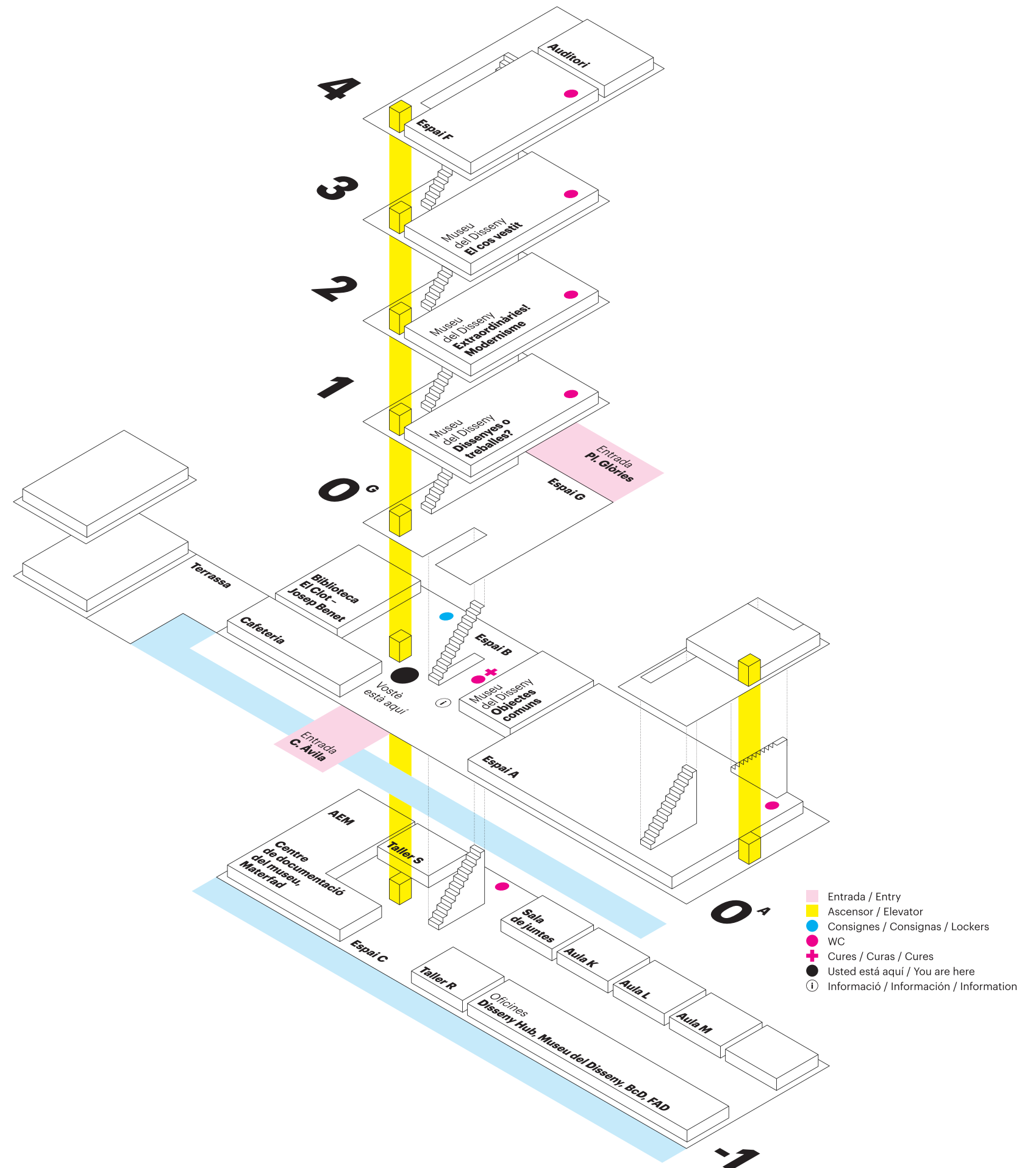
Programa d'activitats escolars

Introducció

Les col·leccions de peces històriques i els objectes de disseny contemporani són el punt de partida del programa d'activitats escolars del Museu del Disseny. Les activitats que oferim giren a l'entorn de la pregunta: Què fa el disseny? Són propostes que promouen l'aprenentatge basat en la recerca d'informació i en el pensament crític, atent a les relacions de gènere, la inclusió i la diversitat i promovent el consum responsable.

D'una banda, l'activitat a les sales d'exposició es planteja com a itinerari on es treballa a partir del diàleg, la descoberta, el joc i la reflexió crítica per tal d'oferir experiències d'aprenentatge significatiu que connecten les temàtiques del museu amb els interessos i vivències de l'alumnat.

De l'altra, l'activitat pràctica al taller es basa en la creació i manipulació que ajuden als alumnes a explorar el procés de disseny i reflexionar sobre com esdevenir consumidors millor informats, crítics i responsables. A més afavoreixen l'aprendre fent i establir ponts entre el patrimoni, la realitat de l'alumnat i els seus coneixements previs.



Programa d'activitats escolars

- Visita taller - Primària
- Visita taller - ESO / Batx / Cicles Formatius
- Visita guiada

Objectes comuns

Històries locals, debats globals

ESO / Batx / Cicles Formatius

Primària

I per què no?
Visita taller

Llegir l'objecte
Visita taller

Visita guiada

El cos vestit

Siluetes i moda 1550-2015

ESO / Batx / Cicles Formatius

Primària

Siluetes (im)possibles
Visita taller

Visita guiada

Com vestim el cos?
Visita taller

Dissenyes o treballes?

La nova comunicació visual 1980-2003

ESO / Batx / Cicles Formatius

Pensar amb els ulls
Visita taller

Visita guiada

Primària

L'abecé del disseny gràfic
Visita taller

Extra-ordinàries!

Col·leccions d'arts decoratives (segles III-XIX)

ESO / Batx / Cicles Formatius

Primària

Envàs d'on vens?
Visita taller

Visita guiada

Pot contenir traces de...
Visita dinamitzada

Modernisme

Cap a la cultura del disseny

ESO / Batx / Cicles Formatius

Visita guiada

Som aquí!

Les dones en el disseny 1900-avui

ESO / Batx / Cicles Formatius

Visita guiada

ESO / Batxillerat / Cicles

Visites Taller

1. Llegir l'objecte

Res no és perquè si

2. Pensar amb els ulls mirar amb el cervell

Les eines del dissenyador gràfic

3. Com vestim el cos?

La moda com a construcció social

4. Pot contenir traces de...

Alimentació i història colonial

Visita taller

Objectes Comuns.

Històries locals, debats globals

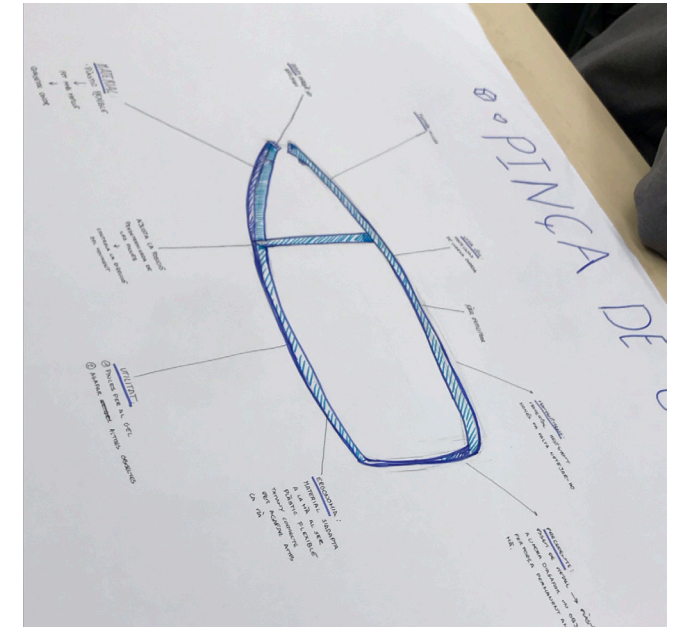
ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi Disseny de producte

Durada 2h

Horaris de dimarts a divendres,
a les 10h i a les 12h

Preus 80€ per grup classe



La visita a l'exposició *Objectes comuns, històries locals, debats globals* ens permetrà acostar-nos i conèixer el disseny de producte del nostre context des de la dècada de 1930 fins a l'actualitat.

L'objectiu de la visita és "llegir" algunes de les peces de l'exposició posant especial èmfasi en quines són les característiques que ha de complir un "bon disseny" de producte perquè si som capaços d'identificar-les, podrem ser consumidors més responsables.

Al taller els alumnes analitzaran algunes de les peces de l'exposició mitjançant l'observació i l'experimentació. Després exposaran i compartiran la seva anàlisi amb la resta del grup classe.

Res no és perquè sí

**Llegir
l'objecte**

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Patrimoni cultural
Consum responsable i economia social

Metodologia

Observació estructurada
Investigació participativa
Comunicació d'anàlisi i conclusions

Visita taller

Dissenyes o treballes?

La nova comunicació visual. 1980-2003

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi

Disseny gràfic

Durada

2h

Horaris

de dimarts a divendres,
a les 10 i a les 12h

Preus

80€ per grup classe



Les eines del
dissenyador gràfic

Pensar amb
els ulls
mirar amb
el cervell

La visita a l'exposició *Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980-2003* és el punt de partida per fixar-nos en la importància de les imatges que ens envolten. A partir de l'anàlisi d'algunes de les obres de l'exposició coneixerem els principis bàsics del disseny gràfic: tipografia, color i composició, posant especial èmfasi en peces de referència de temàtica social.

Al taller, simulant els encàrrecs que reben els professionals del món del disseny, treballarem els conceptes que hem après a l'exposició i els posarem en pràctica per desenvolupar una proposta de cartell. Aquesta activitat permet explorar la importància de la comunicació visual avui i com aquesta pot ser una eina de transformació i conscienciació social.

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Solidaritat, drets humans
Comunicativa visual

Metodologia

Creativitat
Design Thinking
Comunicació d'anàlisi i conclusions

Visita taller

El cos vestit.

Siluetes i moda. 1550-2015

**La moda com a
construcció social**

**Com vestim
el cos?**

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Disseny de moda
Durada	2h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h
Preus	80€ per grup classe



L'exposició *El cos vestit. Siluetes i moda. 1550-2015* planteja un recorregut cronològic per cinc períodes històrics compresos entre 1550 i 2015 on es mostra com s'ha modificat la silueta del cos, majoritàriament femení, en cada època a través de les estructures internes que es feien servir. Al llarg de la visita descobrirem com les característiques socials, polítiques i culturals del context europeu han determinat la indumentària i els cànons estètics.



Al taller plantejarem un espai de debat per reflexionar com la forma de vestir reflexa i influeix la manera en què ens relacionem. Establirem connexions entre el passat que hem conegut a l'exposició i la nostra realitat actual. Aquesta activitat ens ajudarà a veure com la moda ha estat i és un agent determinant en la configuració de les identitats i estereotips.

Competències

Arts plàstiques, visuals i disseny
Relacions de gènere, inclusió i diversitat
Comunicativa corporal

Metodologia

Debat
Investigació participativa
Pensament crític

Visita dinamitzada

Extraordinàries!

Col·leccions d'arts decoratives (segles III-XIX)

**Alimentació i
història colonial**

**Pot contenir
traces de...**

!
Disponible fins al
01/03/2024

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Patrimoni material
Durada	1.30h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30h
Preus	70€ per grup classe



L'exposició Extraordinàries! Col·leccions d'arts decoratives (segles III-XIX), proposa un recorregut cronològic entre les diverses col·leccions conservades al museu. Aquesta proposta museogràfica permet establir diferents relacions entre elles.

Partint de productes de consum tan populars com el sucre, la xocolata o el cafè, establim relacions amb les peces de l'exposició per conèixer el passat colonial d'Europa i com aquest ha determinat la indústria i els hàbits de consum actuals.

En aquest itinerari proposem una experiència dialògica que ens permetrà fer una lectura intercultural de la col·lecció per tal de generar una mirada crítica de la globalització i l'herència colonial.



ESO / Batxillerat / Cicles

Visites Guiades

1. Objectes comuns
Històries locals, debats globals
2. Dissenyés o treballes?
La nova comunicació visual.
1980-2003
3. Extraordinàries!
Col·leccions d'arts decoratives
(segles III-XIX)
4. Modernisme,
cap a la cultura del disseny
5. El cos vestit
Siluetes i moda. 1550-2015
6. Som aquí!
Les dones en el disseny 1900-avui
7. Casa Bloc
Pis-museu
8. Visita tastet
al museu del disseny

Visita guiada
Objectes Comuns.
Històries locals, debats globals

Històries locals,
debats globals

Objectes Comuns

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Disseny de producte
Durada	1h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30 i a les 11.30h
Preus	60€ per grup classe



Aquesta exposició presenta objectes que són presents en el nostre dia a dia, però també a uns objectes que tenen alguna cosa d'especial. Són uns objectes comuns als quals el disseny dona un nou sentit gràcies als serveis que ens presten, a la novetat del seu aspecte, a les innovacions que incorporen, a allò que comuniquen o a les emocions que ens desperten.



Visita guiada
Dissenyes o treballes?
La nova comunicació visual. 1980-2003

La nova comunicació visual.
1980-2003

Dissenyes o treballes?

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Disseny gràfic
Durada	1h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h
Preus	60€ per grup classe



Les dècades de 1980 i 1990 van ser un moment estel·lar per al disseny gràfic. Aquesta exposició proposa un itinerari per una època de vitalitat extraordinària, d'eufòria i celebració, descrita com «el boom del disseny».

Alimentat en gran manera pel suport institucional i els mitjans de comunicació, aquest boom ens va deixar una expressió que es va fer cèlebre i que reflectia la seva popularitat: «Dissenyes o treballes?».



Visita guiada

Extraordinàries!

Col·leccions d'arts decoratives (segles III-XIX)

**Col·leccions d'arts decoratives
(segles III-XIX)**

**Extra-
ordinàries!**

!
Disponible fins al
01/03/2024

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi Patrimoni material

Durada 1h

Horaris de dimarts a divendres,
a les 10.30h i a les 11.30h

Preus 60€ per grup classe



Aquesta exposició proposa un recorregut cronològic, del segle III al segle XIX, entre les col·leccions, conservades al museu, de ceràmica, teixits, mobiliari, vidres, miniatures, rellotges, papers pintats i altres objectes. Aquesta disposició destaca el valor de les col·leccions alhora que permet establir diferents relacions entre elles.



Visita guiada

Modernisme,
cap a la cultura del disseny

Cap a la cultura
del disseny

Modernisme

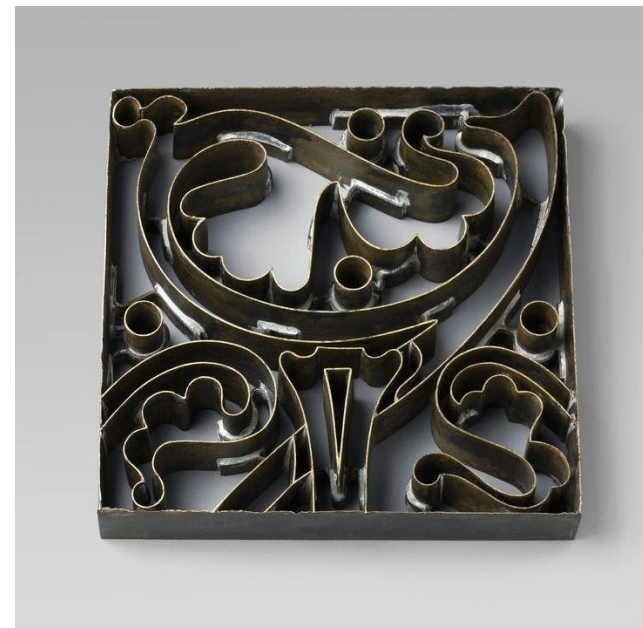


ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Arts decoratives
Durada	1h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h
Preus	60€ per grup classe



Aquesta exposició planteja una reinterpretació del Modernisme partint del paper protagonista que hi van tenir les arts. L'exposició es fixa en el modernisme com a inici de la cultura del disseny, l'emmarca en el context europeu i en destaca els nexes i la singularitat del cas català.



Visita guiada

El cos vestit.

Siluetes i moda. 1550-2015

**Siluetes i moda.
1550-2015**

El cos vestit

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Disseny de moda
Durada	1h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h
Preus	60€ per grup classe



Les diferents maneres de vestir-se tenen a veure amb els codis morals, socials i estètics de cada època. La moda imposa cànons de bellesa i les siluetes i els volums es modifiquen.

Aquesta exposició explica com el vestit modifica l'aparença del cos mitjançant unes accions que tendeixen a comprimir-lo i alliberar-lo alternativament, des del segle XVI fins avui dia.



Visita guiada
Som aquí!
Les dones en el disseny 1900-avui

Les dones en el disseny
1900-avui

Som aquí!

! Disponible del 17/10 al 21/12/2024

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Disseny de producte, gràfic, tèxtil, ceràmica
Durada	1h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h
Preus	60€ per grup classe



L'exposició presenta un estudi crític dels èxits i les condicions de treball de les dones dissenyadores durant el segle passat, d'àmbits del disseny que van des del moble, l'interiorisme, el disseny gràfic i la il·luminació fins al tèxtil, la ceràmica i la joieria. A més, hi ha un àmbit dedicat a les dissenyadores pioneres de les dècades dels anys 1960, 1970 i 1980 del nostre context. També s'incorpora un àmbit que planteja el disseny per a les dones, amb peces contemporànies.



Visita guiada

Pis-Museu de Casa Bloc

Pis-Museu

Casa Bloc

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Arquitectura, disseny d'interior, història
Durada	1.30h
Horaris	De dilluns a divendres, a partir de les 10 h (hores convingudes)
Preus	70€ per grup classe



L'any 1933 es va posar la primera pedra de la Casa Bloc, un edifici d'habitatges impulsat per la Generalitat de Catalunya amb l'objectiu d'allotjar-hi els obrers, amb una nova arquitectura de qualitat.

L'objectiu de la visita és fer conèixer la novetat que va representar en el seu moment la construcció d'aquests habitatges per a obrers amb la finalitat de fer una arquitectura funcional adequada a les necessitats de les persones i a les condicions d'habitabilitat modernes, com ara la ventilació, la llum natural, una distribució correcta i els serveis comunitaris.



Es planteja una visita guiada amb un caire eminentment pràctic, participatiu i cooperatiu i amb l'objectiu de fomentar la reflexió dels alumnes perquè resolguin per si mateixos les qüestions que se'ls hi plantegen.

Visita tastet al Museu del Disseny

ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Camp d'estudi	Disseny de producte, gràfic, moda i arts decoratives
Durada	1.30h
Horaris	de dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h
Preus	70€ per grup classe



Visita guiada per les cinc exposicions permanents que permet endur-se una visió general del Museu del Disseny:

Objectes comuns. Històries locals, debats globals. Uns objectes comuns que mereixen aquest adjectiu també per altres motius: perquè formen part de la cultura popular, representen a la societat i esdevenen fragments de la memòria col·lectiva.

Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980-2003 Un itinerari per una època de vitalitat extraordinària, d'eufòria i celebració, descrita com «el boom del disseny».



Extraordinàries! Col·leccions d'arts decoratives (segles III-XIX). Recorregut cronològic, del segle III al segle XIX, entre les col·leccions conservades al museu.

Modernisme, cap a la cultura del disseny. Una reinterpretació del Modernisme partint del paper protagonista que hi van tenir les arts decoratives i aplicades, artesanes i industrials, en el pas cap a la cultura del disseny.

El cos vestit. Siluetes i moda (1550-2015). Aquesta exposició explica com el vestit modifica l'aparença del cos mitjançant unes accions que tendeixen a comprimir-lo i alliberar-lo alternativament, des del segle XVI fins avui dia.

Informació i reserves

	Tipologia	Títol	Durada	Horaris	Alumnes/Grup	Preu/grup
Objectes comuns Històries locals, debats globals	Visita taller	Llegir l'objecte	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	30	80€
	Visita guiada		1h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	60€
Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual. 1980-2003	Visita taller	Pensar amb els ulls	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	30	80€
	Visita guiada		1h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	60€
Extra-ordinàries Col·leccions d'arts decoratives (segles III-XIX)	Visita dinamitzada	Pot contenir traces de...	1.30h	De dimarts a divendres, a les 10.30h	30	70€
	Visita guiada		1h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	60€
Modernisme Cap a la cultura del disseny	Visita guiada		1h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	60€

Correu
reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Telèfon
932 566 801
De dimarts a divendres de 10 a 13h i
dijous de 15 a 17:30h

 Les reserves s'hauran de realitzar amb un mínim de quinze dies d'antelació a la data desitjada de visita.

Informació i reserves

	Tipologia	Títol	Durada	Horaris	Alumnes/grup	Preu/grup
El cos vestit Siluetes i moda . 1550-2015	Visita taller	Com vestim el cos?	2h	De dimarts a divendres, a les 10h i a les 12h	30	80€
	Visita guiada		1h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	60€
Som aquí Les dones en el disseny 1900-avui	Visita guiada		1h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	60€
Casa Bloc Pis-Museu	Visita guiada		1.30h	De dilluns a divendres, a partir de les 10 h (hores convingudes)	30	70€
Visita tastet al Museu del Disseny	Visita guiada		1.30h	De dimarts a divendres, a les 10.30h i a les 11.30h	30	70€

Correu
reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Telèfon
932 566 801
dimarts, dimecres, divendres: de 10 a 13h
dijous: de 15 a 17:30h

 Les reserves s’hauran de realitzar amb un mínim de quinze dies d’antelació a la data desitjada de visita.